



Facultad de Formación General
Escuela de Humanidades
FGL0160 Lenguaje Digital
Período 2019-2

A. Identificación

Número de sesiones: 24 sesiones

Número total de horas de aprendizaje: 120 horas= 24 horas de docencia asistida (4 clases presenciales y 20 horas sincrónicas) + 96 horas de aplicación del aprendizaje y trabajo autónomo

Coordinadora: María Caridad Peña Harris

Campus: <https://aulasvirtuales.udla.edu.ec/udlaenlinea/>

Pre-requisito: NA

Co-requisito: NA

B. Descripción del curso

La materia de Lenguaje digital entrega al estudiante herramientas tecnológicas para que, desde una mirada crítica, pueda seleccionar, evaluar, utilizar y compartir contenidos a través de la Web de manera responsable y dentro del marco de la honestidad académica. Lenguaje Digital inicia el desarrollo de la alfabetización digital y el manejo de la información para la investigación en alineación con el resultado de aprendizaje institucional de este dominio: "Maneja la tecnología y la información con ética y rigor científico para la investigación y otros propósitos académicos". La asignatura se concibe desde una perspectiva del uso efectivo y crítico de las herramientas tecnológicas y de la información. Desarrolla el pensamiento crítico, la comunicación y el manejo de herramientas informáticas para seleccionar, utilizar, generar e intercambiar contenido y conocimiento, mediante redes y comunidades colaborativas de manera responsable y dentro del marco de la honestidad académica.

C. Resultados de aprendizaje (RdA) del curso

1. Maneja la tecnología efectiva y eficientemente para explorar e identificar la información relevante.
2. Define y selecciona la información necesaria para alcanzar un propósito determinado.
3. Evalúa críticamente la información de fuentes primarias y secundarias apropiadas.
4. Construye textos, gráficos y videos, entre otros productos, mediante el uso de herramientas digitales y con lenguaje, estructura y estilo adecuados.
5. Utiliza la información, ideas y ejemplos de manera ética, según las normas académicas aplicables y respetando los derechos de autor y la propiedad intelectual.

D. Sistema y mecanismos de evaluación

De acuerdo al Modelo Educativo de la UDLA la evaluación busca evidenciar el logro de los resultados de aprendizaje (RdA) enunciados en cada carrera y asignatura, a través de mecanismos de evaluación (MdE). Por lo tanto, la evaluación es continua, formativa y sumativa. La UDLA estipula la siguiente distribución porcentual para los reportes de evaluaciones previstas en cada semestre de acuerdo al calendario académico:

PROGRESO 1 (5 semanas)	25%
Recursos	Porcentaje
Actividades: (7 lecciones y 1 juego)	5

Evaluaciones: (3 cuestionarios y 3 tareas)	7
Perfil portafolio VIA	5
Ejercicios prácticos	8

PROGRESO 2 (6 semanas)	35%
Recursos	Porcentaje
Actividades: (6 lecciones y 3 juegos)	10
Evaluaciones: (2 cuestionarios y 5 tareas)	10
Bibliografía anotada	15

PROGRESO 3 (5 semanas)	40%
Recursos	Porcentaje
Actividades: (5 lecciones y 1 juego)	6
Evaluaciones: (1 cuestionario y 3 tareas)	14
Proyecto portafolio VIA	20

E. Asistencia

El cumplimiento y trabajo virtual está organizado por semanas, por lo cual el estudiante debe cumplir a tiempo con las actividades y la revisión del material propuesto en cada semana.

La asistencia a las clases presenciales (4 durante el semestre) y a las sesiones sincrónicas semanales son obligatorias. La asignatura requiere compromiso, organización y disciplina para garantizar su proceso de aprendizaje.

La responsabilidad, organización y auto disciplina son factores indispensables para lograr los resultados de aprendizaje de esta materia y completar un proceso de aprendizaje exitoso.

Recuerde revisar las fechas de clases presenciales y los horarios de los encuentros sincrónicos en el blog de Lenguaje Digital la asistencia ES OBLIGATORIA.

<http://blogs.udla.edu.ec/lenguajedigital/>

F. Metodología del curso

Escenario de aprendizaje virtual

La materia se impartirá en modalidad virtual, desde la plataforma Moodle localizada en <http://aulasvirtuales.udla.edu.ec/udlaenlinea/> Los estudiantes deben revisar el material propuesto, esto implica lecturas, material multimedia, juegos y completar las actividades como cuestionarios, foros y tareas de manera semanal, por lo que el estudiante debe conectarse al aula semanalmente para lograr el objetivo de cada unidad.

Durante la semana se cumplirá con actividades sincrónicas (videoconferencias), donde los estudiantes podrán interactuar con su docente en tiempo real; cada tutor fijará el horario para estos encuentros y tendrá una duración de 1 hora por semana.

Escenario de aprendizaje presencial

Para reforzar el aprendizaje en línea se realizarán **cuatro encuentros presenciales**, que serán coordinados con sus docentes en las semanas establecidas. Los estudiantes pueden asistir a tutorías presenciales con los docentes a tiempo completo cuando requieran acompañamiento personalizado.

Fechas de encuentros presenciales:

- **Primer encuentro:** 30 de marzo
- **Segundo encuentro:** 27 de abril
- **Tercer encuentro:** 1 de junio
- **Cuarto encuentro:** 6 de julio

El estudiante puede revisar los horarios de atención de los docentes a tiempo completo en el Blog de Lenguaje Digital <http://blogs.udla.edu.ec/lenguajedigital/>

Escenario de aprendizaje autónomo

Los temas de estudio se refuerzan con lecturas, lecciones, espacios de aprendizaje colaborativo y tareas individuales, que alimentarán al proyecto final del curso. Los estudiantes deben completar su trabajo autónomo revisando el material del curso, realizando las actividades propuestas y participando activamente en los espacios de interacción.

G. Planificación alineada a los Resultado de aprendizaje

Unidades	Fechas	RdA1	RdA2	RdA3	RdA4	RdA5
Unidad 1: Herramientas básicas y selección de fuentes						
Tema 1: Introducción a la plataforma y herramientas de Ofimática						
Recursos y material:	Semana 1					
Video: En qué consiste la asignatura (Dirección de Educación en línea, 2017)	Del 18 al 25 de marzo	x				
Video: Recomendaciones para ser un alumno virtual (Anáhuac, 2016)		x				
Lección: Word 2016*		x	x		x	
URL: Información sobre MS Word 2016 (Microsoft, 2018)		x			x	
Actividades:						
Revisar con atención el sílabo de la asignatura y responda el cuestionario		x	x			
Observar los videos sobre la asignatura y recomendaciones para ser un alumno virtual		x				
Leer la información de la lección sobre Word y conteste las preguntas	Primer encuentro presencial: 30 de marzo	x	x		x	
Evaluación:						
Tarea: Ejercicios prácticos de Word 2016		x	x		x	
Tema 2: Portafolio estudiantil y Office 365						
Recursos y material:	Semanas 2 y 3					

Unidades	Fechas	RdA1	RdA2	RdA3	RdA4	RdA5
Lección: Office365*	Del 26 de marzo al 8 de abril	X				
Glosario: Office 365*		X				
Lección: Portafolio estudiantil de Via LiveText*		X		X		
Actividades:						
Leer la información de la lección sobre Office 365 y conteste las preguntas		X				
Revisar el glosario sobre Office 365 y conteste las preguntas del cuestionario		X				
Leer las instrucciones para crear el perfil en Via LiveText		X			X	
Evaluación:						
Cuestionario: Office365		X				
Tarea: Creación de perfil en Via		X			X	
Tema 3: Fuentes de consulta						
Recursos y material:	Semana 4					
Lectura: Cómo seleccionar información de la web (Martínez, 2013)	Del 9 al 15 de abril	X	X	X		
Lección: Criterios de selección de fuentes confiables en la web*		X	X	X		
Lección: Fuentes primarias y secundarias*			X	X		
Glosario: Fuentes de consulta*			X	X		
Actividades:						
Leer el capítulo del libro, cómo seleccionar información de la web		X	X	X		
Leer la información de la lección sobre criterios de selección de fuentes confiables en la web y conteste las preguntas		X	X	X		
Leer la información de la lección sobre fuentes primarias y secundarias y conteste las preguntas		X	X	X		
Revisar el glosario y completar la sopa de letras sobre fuentes de consulta		X	X	X		
Evaluación:						
Tarea: Identifique un sitio web confiable	X	X	X			
Cuestionario: Criterios de confiabilidad, fuentes primarias y secundarias	X	X	X			
Tema 4: Estrategias de búsqueda de información						

Unidades	Fechas	RdA1	RdA2	RdA3	RdA4	RdA5
Recursos y material:	Semana 5					
Lectura: Cómo encontrar más y mejor información (Martínez, 2013)	Del 16 al 22 de abril	X	X	X		
Lección: Información científica*		X	X	X		
Lección: Búsquedas eficientes*		X	X	X		
Glosario: Estrategias de búsqueda*		X	X	X		
Actividades:						
Leer el capítulo del libro: Cómo encontrar más y mejor información		X	X	X		
Revisar la información de la lección sobre Información científica y contestar las preguntas		X	X	X		
Revisar la información de la lección sobre Buscadores eficientes y contestar las preguntas		X	X	X		
Revisar el glosario		X	X	X		
Evaluación de Unidad 1:						
Tarea: Plantee el tema de indagación		X	X	X		
Cuestionario: Información científica y búsquedas eficientes	Segundo encuentro presencial: 27 de abril	X	X	X		
Evaluación de Progreso 1: Cuestionario y ejercicios prácticos		X	X	X	X	
Unidad 2: Uso ético de la información y registro de fuentes						
Tema 5: Bases de datos bibliográficas						
Recursos y material:	Semana 6					
Revista digital: Información sobre Biblioteca Udlá*	Del 23 al 29 de abril	X	X	X		
Video: Tutorial de biblioteca Udlá*		X	X	X		
Lección: Uso de bases de datos bibliográficas EBSCO*		X	X	X		
Glosario: Base de datos EBSCO*		X	X	X		
Actividades:						
Leer la información de la revista digital sobre el sistema de la Biblioteca de la Udlá		X	X	X		
Observar el video sobre el uso de la Biblioteca de la UDLA		X	X	X		
Estudiar la información de la lección de Uso de bases de datos bibliográficas: EBSCO y conteste las preguntas.		X	X	X		
Revisar el glosario y complete el juego del Ahorcado: EBSCO		X	X	X		
Evaluación:						

Unidades	Fechas	RdA1	RdA2	RdA3	RdA4	RdA5
Tarea: Ingreso a biblioteca y base de datos		X	X	X		
Tema 6: Uso ético de la información 1/3						
Recursos y material:	Semana 7					
Video: Propiedad intelectual y derechos de autor*	Del 30 de abril al 6 de mayo	X	X	X		X
Lección: Honestidad académica*			X	X		X
URL: Información adicional sobre Propiedad intelectual (Serrano, Hornero, Sánchez y Vázquez, 2016)		X	X	X		X
Glosario: Propiedad intelectual y honestidad académica*		X	X	X		X
Actividades:						
Observar el video sobre propiedad intelectual y derechos de autor		X	X	X		X
Revisar la información de la lección sobre honestidad académica y conteste las preguntas			X	X		X
Leer la información adicional sobre propiedad intelectual		X	X	X		X
Revisar el glosario y completar el crucigrama sobre propiedad intelectual y honestidad académica		X	X	X		X
Evaluación:						
Cuestionario: Propiedad intelectual y derechos de autor	X	X	X		X	
Tema 6: Uso ético de la información 2/3						
Recursos y material:	Semana 8					
Video: Introductorio a normas de citación APA*	Del 7 al 13 de mayo					X
Libro: Citación y referencias*			X			X
Presentación: Citar tablas y figuras*			X			X
Lección: Práctica de APA			X			X
Lectura: Pautas para citar textos y hacer listas de referencias - APA*			X			X
Actividades:						
Observar el video sobre la introducción a normas de citación APA						X
Leer el libro sobre citación y referencias			X			X
Revisar la presentación sobre citación de tablas y figuras			X			X
Leer la información de la lección práctica de APA y contestar las preguntas.			X			X

Unidades	Fechas	RdA1	RdA2	RdA3	RdA4	RdA5
Leer el artículo pautas para citar textos y hacer listas de referencias - APA			X			X
Evaluación:						
Tarea: Citación y referencias APA			X			X
Tema 6: Uso ético de la información 3/3						
Recursos y material:	Semana 9					
Presentación: Gestionar fuentes de consulta en Word*	Del 14 al 20 de mayo	X	X	X		X
Video: Introducción a gestores bibliográficos*		X	X	X		X
Lección: Tutorial Endnote*		X	X	X		X
Glosario: APA y gestores bibliográficos*						X
Actividades:						
Revisar la presentación sobre cómo gestionar fuentes de consulta en Word		X	X	X		X
Observar el video de introducción a gestores bibliográfico		X	X	X		X
Leer la información de la lección de EndNote y conteste las preguntas.		X	X	X		X
Revisar el glosario y completar el crucigrama sobre APA en Word y gestores bibliográficos						X
Evaluación:						
Tarea: Uso de Endnote		X	X	X		X
Tema 7: Análisis y registro de fuentes 1/2						
Recursos y material:	Semana 10					
Lección: Criterios de evaluación de fuentes*	Del 21 al 27 mayo		X	X		
Presentación: Redacción de texto académico*					X	
Video: ¿Qué es bibliografía anotada?*			X	X		X
Lección: Desarrollo bibliografía anotada*			X	X	X	X
Glosario: de análisis y registro de fuentes de información*			X	X	X	X
Actividades:						
Revisar la información de la lección sobre evaluación de fuentes y contestar las preguntas			X	X		
Leer la presentación sobre redacción de textos académicos					X	
Observar el video sobre bibliografía anotada		X	X		X	

Unidades	Fechas	RdA1	RdA2	RdA3	RdA4	RdA5	
Leer la información de la lección que explica el proceso para desarrollar una bibliografía anotada y contestar las preguntas			X	X	X	X	
Revisar los términos del glosario			X	X	X	X	
Evaluación:							
Cuestionario: Criterios de evaluación de fuentes			X	X			
Tarea: Registro de información de artículos científicos			X	X	X	X	
Tarea Coevaluación: Desarrollo de Bibliografía anotada	Tercer encuentro presencial: 1 de junio		X	X	X	X	
Tema 7: Análisis y registro de fuentes 2/2							
Recursos y material:	Semana 11						
URL: Cómo preparar una BA (Cornell, 2016)	Del 28 de mayo al 3 de junio		X	X	X	X	
Video: Recuerde qué es una BA*			X	X		X	
PDF: Información adicional sobre BA (Feliciano, Soto y Padilla, 2011)			X	X		X	
PDF Ejemplos de BA*			X	X		X	
Actividades:							
Leer la información disponible en el enlace sobre bibliografía anotada				X	X	X	X
Observar el video sobre bibliografía anotada				X	X		X
Revisar la información adicional sobre bibliografía anotada				X	X		X
Analizar los ejemplos de bibliografía anotada proporcionados				X	X		X
Evaluación de Unidad 2:							
Evaluación de Progreso 2: Bibliografía anotada	Entrega de bibliografía anotada: 3 de junio		X	X	X	X	
Unidad 3: Herramientas Multimedia							
Tema 8: Herramientas multimedia 1/4							
Recursos y material:	Semanas 12 y 13						
Lección: Mapas mentales una nueva visión*	Del 4 al 17 de junio	X	X		X		
Infografía: Buscadores de imágenes*		X	X		X		
Lección: PowerPoint estructura general*		X	X		X		
Lectura: El uso del mapa mental como herramienta didáctica en el proceso de investigación (Roig y Araya, 2013)		X	X				
Glosario: Mapa mental y PowerPoint*		X	X		X		

Unidades	Fechas	RdA1	RdA2	RdA3	RdA4	RdA5
Actividades:						
Leer la información de la lección mapas mentales una nueva visión y contestar las preguntas.		X	X		X	
Explorar las herramientas para buscar imágenes en la web.		X	X		X	
Revisar la información de la lección PowerPoint estructura general y contestar las preguntas.		X	X		X	
Leer el artículo el mapa conceptual. Un texto a interpretar		X	X			
Revisar el glosario mapa mental y PowerPoint		X	X		X	
Evaluación:						
Tarea: Presentación del tema de indagación		X	X		X	
Tema 8: Herramientas multimedia 2/4						
Recursos y material:	Semana 14					
Video: SmartArt y organizadores gráficos	Del 18 al 24 de junio	X	X		X	
Lectura: La infografía como recurso didáctico (Minervini, 2005)		X	X		X	
Lección: Tutorial Canva*		X	X		X	
Infografía: Herramientas adicionales para crear infografías*		X	X		X	
Glosario: SmartArt y organizadores gráficos*		X				
Actividades:						
Observar el video con información sobre la SmartArt y organizadores gráficos		X	X		X	
Revisar la lectura sobre tipos de infografías		X	X		X	
Leer la información de la lección de Canva y responder las preguntas		X	X		X	
Observar la infografía sobre herramientas adicionales para crear infografías		X	X		X	
Revisar el glosario y completar el ahorcado sobre SmarArt y organizadores gráficos		X				
Evaluación:						
Tarea: Creación de una infografía		X	X	X	X	X
Tema: Herramientas multimedia 3/4						
Recursos y material:	Semana 15					
Video: Creación de videos*		X			X	

Unidades	Fechas	RdA1	RdA2	RdA3	RdA4	RdA5
URL: Tips para grabar mejores videos con tu smartphone (Unocero, 2016)	Del 25 de junio al 1 de julio	X			X	
Lección: de edición de videos*		X	X	X	X	
Infografía: Herramientas para crear videos*		X			X	
Glosario: Creación de videos*		X			X	
Actividades:						
Observar el video con información sobre desarrollo de videos		X			X	
Revisar la información del enlace para grabar videos con su teléfono		X			X	
Leer la información sobre la edición de videos y responda las preguntas		X			X	
Observar la infografía sobre herramientas adicionales para crear videos		X	X	X	X	
Revisar el glosario de términos del tema de la semana		X			X	
Evaluación:						
Cuestionario sobre figuras y videos		X	X	X	X	
Tarea: edición de video		X	X	X	X	
Tema 9: Portafolio estudiantil						
Recursos y material:	Semana 16					
Lectura: Los cuatro pilares de la educación y el uso del portafolio (Sánchez y Calzato, 2015)	Del 2 al 8 de julio		X		X	X
Lección: Portafolio estudiantil en LiveText*		X	X		X	X
URL: Muestra de portafolio estudiantil*		X	X		X	X
Actividades:						
Leer el artículo: los cuatro pilares de la educación y el uso del portafolio		X	X		X	X
Estudiar la información de la lección sobre portafolio estudiantil en LiveText y conteste las preguntas		X	X		X	X
Revisar los ejemplos de portafolio estudiantil.		X	X		X	X
Realizar el ejercicio de reflexión sobre su aprendizaje en la materia de Lenguaje Digital	Cuarto encuentro presencial: 6 de julio		X	X	X	X
Evaluación de Unidad 3:						
Evaluación Progreso 3: Portafolio estudiantil	Entrega de portafolio estudiantil: 8 de julio	X	X	X	X	X

*Material preparado por el equipo de Lenguaje Digital- Escuela de Humanidades de la Universidad de Las Américas y la Dirección de Educación en línea, alojado en cada una de las aulas virtuales de Lenguaje Digital 2019-20.

H. Normas y procedimientos para el aula

1. Las clases presenciales se realizarán en la fecha y hora programada por la Universidad y en coordinación con el docente.
2. Las tareas tienen un tiempo límite para ser recibidas; respete los plazos que le indique su docente.
3. La interacción en los foros y videoconferencias se realizará respetando las normas de etiqueta en la red.
4. La comunicación entre tutor y alumnos se realiza mediante el aula virtual, con el apoyo de tutorías brindadas por los docentes a tiempo completo, de acuerdo con los horarios registrados en el blog: <http://blogs.udla.edu.ec/lenguajedigital/>
5. En todas las actividades, tareas y trabajos se tomará en cuenta la ortografía, gramática y la honestidad académica. No se responderán ni se recibirán tareas por correo electrónico.
6. No habrá tolerancia frente a la copia.

I. Referencias

Principales.

- Martínez, L. (2013). *Cómo buscar y usar información científica*. Santander: Universidad de Cantabria.
- Roig, J. y Araya, J. (2013). El uso del mapa mental como herramienta didáctica en los procesos de investigación. *e-Ciencias de la Educación*, 3(2), 1-22 Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4768/476848738007.pdf>
- Sánchez, G. y Calzato, W. (2015). Los cuatro pilares de la educación y el uso de portafolio de evidencias como método de trabajo y evaluación cualitativa. Una reflexión de trabajo docente y estudiantil. *Docencia Universitaria*, 16, 65-86. Recuperado de <http://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/view/5952/6223>
- Serrano, M., Hornero, C., Sánchez, R. y Vázquez, L. (2016). *Conoce los derechos de autor*. Sevilla: Universidad Pablo de Olavide. Recuperado de https://www.upo.es/biblioteca/servicios/pubdig/propiedadintelectual/tutoriales/derechos_autor/index.htm.

Complementarias.

- Anáhuac. (2016). *¿Cómo organizarte para ser un alumno virtual?* Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=IO-ccjnuexA>
- Cornell University. (2016). *Cómo preparar una bibliografía anotada*. Recuperado de <https://olinuris.library.cornell.edu/ref/research/skill28espanol.htm#sample>
- Creative Commons Aotearoa. (2013). *Creative Commons Kiwi*. (Sub español) [Archivo de video] Recuperado de <https://youtu.be/6NvsPRqxweA>.
- Microsoft. (2018). *Centro de ayuda de Word*. Recuperado de <https://support.office.com/es-es/word>
- Minervini, M. (2005). La infografía como recurso didáctico. *Revista Latina de Comunicación Social*, 8(59). Recuperado de <http://www.revistalatinacs.org/200506minervini.pdf>
- Universidad de las Palmas de Gran Canaria. (2014). *Estrategias de búsqueda y recuperación de la información*. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ZhjkwSlzadw&feature=youtu.be>
- Unocero. (2016). *Tips para grabar mejores videos con tu Smartphone*. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&v=X5NLbyuBkV0