

SELECTED BIBLIOGRAPHY

* This bibliography is selective in a couple respects. For one, it is by no means comprehensive of all available works dealing with Monte Albán, which would require a far longer list. And for two, it includes theoretical and cross-cultural works that do not deal directly with Monte Albán, but that are informing sources for this project. Other works that are cited just once or twice are treated as “passing references,” for which complete bibliographical information is provided in the relevant footnotes; but those works do not appear in this bibliography.

Acosta, Jorge R. “Exploraciones arqueológicas en Monte Albán, XVIII temporada, 1958.” *Revista Mexicana de Estudios Antropológicos*, núm.15 (1959): 7-50.

Acosta, Jorge R. “Preclassic and Classic Architecture of Oaxaca.” In *Handbook of Middle American Indians*, vol. 3: “Archaeology of Southern Mesoamerica,” volume editor, Gordon R. Willey; general editor, Robert Wauchop, 814-836. Austin: University of Texas Press, 1965.

Acosta, Jorge R. “XIV temporada de exploraciones en la zona arqueológica de Monte Albán, 1945-1946.” *Cultura y Sociedad*, vol. 1, núm. 2 (1974): 69-82.

Acosta, Jorge R. “Exploraciones en la zona arqueológica de Monte Albán, Oaxaca, XVII temporada, 1949.” *Cultura y Sociedad*, vol. 2, núm. 3 (1975): 1-16.

Acosta, Jorge R. “La XIII temporada de exploraciones arqueológicas en Monte Albán, 1944-1945.” *Cultura y Sociedad*, vol. 3, núm. 4 (1976): 14-26.

Acosta, Jorge R. “Exploraciones arqueológicas en Monte Albán: XVI temporada, 1948.” *Cultura y Sociedad*, vol. 5, núm. 8 (1978): 1-11.

Acuña, René. *Relaciones geográficas del siglo XVI: Antequera*, 2 vols. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1984.

Alcina Franch, José. “Calendarios zapotecos prehispánicos según documentos de los siglos XVI y XVII.” *Estudios de Cultura Náhuatl* 6 (1966): 119-33.

Alcina Franch, José, ed. *Expediciones Acerca de los Antiguos Monumentos de la Nueva España (1805-1808)*, por Guillermo Dupaix. Colereión Chimalistac de libros y documentos acerca de la Nueva España, núm. 27. Madrid: Ediciones José Porrúa Turanzas, 1969.

Alcina Franch, José. “Los dioses del panteón zapoteco.” *Anales de Antropología* 9 (1972): 9-43.

Alcina Franch, José. "Libros sagrados y culto entre los zapotecos." *Anales de Literatura Hispanoamericana*, vol. 6, núm. 7 (1978): 33-40

Alcina Franch, José. *Calendario y religión entre los zapotecos*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1993.

Alles, Gregory D. "Religion [Further Considerations]." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 11, 7701-06. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.

Appel, Jill. "A Summary of the Ethnohistoric Information Relevant to the Interpretation of Late Postclassic Settlement Patterns Data, the Central and Valle Grande Survey Zone." In *Monte Albán's Hinterland*, pt.1, *The Prehispanic Settlement Patterns of the Central and Southern Parts of the Valley of Oaxaca, Mexico*, Richard Blanton, Stephen Kowalewski, Gary Feinman, and Jill Appel, 139-48. *Memoirs of the Museum of Anthropology*, University of Michigan, no. 15. Ann Arbor: University of Michigan Press, 1982.

Ashmore, Wendy. "Site-Planning Principles and Concepts of Directionality among the Ancient Maya." *Latin American Antiquity* 2 (1991): 199-226.

Ashmore, Wendy, and A. Bernard Knapp, eds. *Archaeologies of Landscape: Contemporary Perspectives*. Oxford: Blackwell Publishers, 1999.

Ashmore, Wendy, and A. Bernard Knapp. "Archaeological Landscapes: Constructed, Conceptualized, Ideational." In *Archaeologies of Landscape: Contemporary Perspectives*, edited by Wendy Ashmore and A. Bernard Knapp, 1-32. Oxford: Blackwell Publishers, 1999.

Ashmore, Wendy. "Decisions and Dispositions: Socializing Spatial Archaeology." *American Anthropologist*, vol. 104, no. 4 (December 2002): 1172-83.

Augur, Helen. *Zapotec*. Garden City, New York: Dolphin Books, Doubleday & Company, 1954.

Autry, William O. Jr. "Post-Formative Burial Practices: Valley of Oaxaca, Mexico." PhD diss., Department of Anthropology, University of North Carolina, 1973.

Aveni, Anthony F., ed. *Archaeoastronomy in Pre-Columbian America*. Austin: University of Texas Press, 1975.

Aveni, Anthony F. "Possible Astronomical Alignments in Ancient Mesoamerica." In *Archaeoastronomy in Pre-Columbian America*, edited by Anthony F. Aveni, 163-90. Austin: University of Texas Press, 1975.

- Aveni, Anthony F. "Concepts of Positional Astronomy Employed in Ancient Mesoamerican Architecture." In *Native American Astronomy*, edited by Anthony F. Aveni, 3-19. Austin and London: University of Texas Press, 1977.
- Aveni, Anthony F., ed. *Native American Astronomy*. Austin: University of Texas Press, 1977.
- Aveni, Anthony F., ed. *Archaeoastronomy in the New World*. Cambridge: Cambridge University Press, 1982.
- Aveni, Anthony F., ed. *World Archaeoastronomy: Selected Papers from the 2nd Oxford International Conference on Archaeoastronomy Held at Merida, Yucatan, Mexico 13-17 January 1986*. Cambridge: Cambridge University Press, 1989.
- Aveni, Anthony F. *Skywatchers: A Revised and Updated Version of Skywatchers of Ancient Mexico* [1980]. Austin: University of Texas Press, 2001.
- Aveni, Anthony F. "Sky: Myths and Symbolism." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed.n, edited by Lindsay Jones, vol. 12, 8425-32. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.
- Aveni, Anthony F., and Sharon Gibbs. "On the Orientation of Pre-Columbian Buildings in Central Mexico." *American Antiquity* 42 (October 1976): 509-17.
- Aveni, Anthony F., and Horst Hartung. "Precision in the Layout of Maya Architecture." In *Ethnoastronomy and Archaeoastronomy in the American Tropics*, edited by Anthony F. Aveni and Gary Urton, 63-80. New York: New York Academy of the Sciences, 1982.
- Aveni, Anthony F., Horst Hartung, and Sharon Gibbs. "The Caracol Tower at Chichén Itzá: Ancient Observatory." *Science* 18 (June 1975): 977-85.
- Aveni, Anthony F., and Gary Urton, eds. *Ethnoastronomy and Archaeoastronomy in the American Tropics*. New York: New York Academy of Sciences, 1982.
- Aveni, Anthony F., and Robert M. Linsley. "Mound J, Monte Albán: Possible Astronomical Orientation." *American Antiquity*, vol. 37, no. 4 (October 1972): 528-31.
- Aymé, Louis H. *Notes on Mitla, Oaxaca, Mexico: With Plans and Measurements of the Ruins*. In *Proceedings of the American Antiquarian Society*, New Series, vol. II, part I, April 26, 1882. Worcester: Press of Chas. Hamilton, 1882.

- Bali, Jamie. "Entrevista a John Paddock: Testigo de su tiempo." *Arqueología Mexicana*, vol. 1, núm. 3 (Agosto-Septiembre 1993): 47-49.
- Balkansky, Andrew K. "Monte Albán y su impacto en la urbanización mixteca." En *Estructuras políticas en el Oaxaca antiguo: Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 63-73. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004.
- Balkansky, Andrew K. "Saville, Boas, and Anthropological Archaeology in Mexico." *Mexicon*, vol. 27, no. 5 (Oktober 2005): 86-91.
- Balsalobre, Gonzalo de. "Relación auténtica de las idolatrías, supersticiones, vanas observaciones de los indios del obispado de Oaxaca." *Anales del Museo Nacional de México*, vol. 6 (1892): 225-60. [Originally 1656.] Reprinted in Heinrich Berlin, Gonzalo de Balsalobre, y Diego de Hevia y Valdés, 91-135. *Idolatrías y superstición entre los indios de Oaxaca*. México D.F.: Ediciones Toledo, 1988.
- Bandelier, Adolph F. A. *Report of an Archaeological Tour in Mexico, 1881*. Boston: Cupples, Upham, and Company; and London: N. Trubner and Co., 1884. Classic Reprint Series, published by Forgotten Books, 2012.
- Bandelier, Adolph F. A. "Francisco Burgoa." *Catholic Encyclopedia*, edited by Charles Herbermann, vol. 3. New York: Robert Appleton, 1913.
- Bandelier, Adolph F. A. "Juan de Cordova." *Catholic Encyclopedia*, edited by Charles Herbermann, vol. 4. New York: Robert Appleton, 1913.
- Barabas, Alicia M. "Estructuras políticas indígenas en Oaxaca: un acercamiento etnográfico." En *Estructuras políticas en el Oaxaca antiguo: Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 339-70. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004.
- Barabas, Alicia M. "Etnoterritorialidad sagrada en Oaxaca." En *Diálogos con el territorio: simbolizaciones sobre el espacio en las culturas indígenas de México*, vol. I, coordinado por Alicia M. Barabas, 37-124. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2003.
- Barabas, Alicia M. *Dones, duenos y santos: Ensayos sobre religiones en Oaxaca*. México, D.F.: Porrúa/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006.
- Barabas, Alicia M. "Cosmovisiones y etnoterritorialidad en las culturas indígenas de Oaxaca." *Antipoda: Revista de Antropología y Arqueología*, núm. 7 (julio-diciembre 2008): 1-12.

- Barabas, Alicia M. "El pensamiento sobre el territorio en las culturas indígenas de México." *Avá. Revista de Antropología*, núm. 17 (julio-diciembre 2010).
- Barabas, Alicia M. "Cosmovisiones, mitologías y rituales de los pueblos indígenas de Oaxaca." En *Cosmovisión mesoamericana: Reflexiones, polémicas y etnografías*, coordinado por Alejandra Gámez Espinosa y Alfredo López Austin, 247-72. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas, 2015.
- Barabas, Alicia, y Miguel Bartolomé. *Configuraciones Étnicas en Oaxaca: Perspectivas Etnográficas para las Autonomías*, 3 vols. México, D.F.: Instituto Nacional Indigenista, CONACULTA, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999.
- Barabas, Alicia, Miguel Bartolomé y Benjamin Maldonado. *Los pueblos indígenas de Oaxaca: Atlas etnográfico*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2004.
- Barber, Sarah B., and Arthur A. Joyce, eds. *Religion and Politics in the Ancient Americas*. London and New York: Routledge Taylor and Francis, 2018.
- Bartolomé, Miguel Alberto. "Elogio del politeísmo: las cosmovisiones indígenas en Oaxaca." En *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 601-42. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.
- Bartolomé, Miguel Alberto. "Un mensaje político de los mitos. La mitología de privación en Oaxaca, México y América Latina." En *Cosmovisión mesoamericana: Reflexiones, polémicas y etnografías*, coordinado por Alejandra Gámez Espinosa y Alfredo López Austin, 213-46. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas, 2015.
- Bassett, Molly H. *The Fate of Earthly Things: Aztec Gods and God-Bodies*. Austin: University of Texas Press, 2015.
- Batres, Leopoldo. *Exploraciones de Monte Albán*. México, D.F.: Casa Editorial Gante, 1902. English translation: Leopoldo Batres. *Explorations of Mount Albán [sic], Oaxaca, Mexico*. México: Gante St. Press, 1902.
- Batres, Leopoldo. *Reparación y consolidación del edificio de las columnas en Mitla, México*. México, D.F.: Imprenta de Buznego y León, 1908.
- Batres, Leopoldo. *Antigüedades mejicanas falsificadas: Falsificación y falsificadores*. México, D.F.: Imprenta de Fidencio S. Soria, 1909.

- Batres, Leopoldo. *Guía para visitar los monumentos arqueológicos situados entre Puebla y Mitla, Oaxaca*. México, D.F.: Imprenta de Fidencio S. Soria, 1910.
- Benítez, Fernandez. "Tumba 7 de Monte Albán." *Arqueología Mexicana*, vol. I, núm. 3 (Agosto-Septiembre 1993): 28-34.
- Benson, Elizabeth P., ed. *Death and the Afterlife in Pre-Columbian America: A Conference at Dumbarton Oaks, October 27th, 1973*. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collections, 1975.
- Benson, Elizabeth P., ed. *Mesoamerican Sites and World-Views: A Conference at Dumbarton Oaks, October 16th and 17th, 1976*. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collections, 1981.
- Berlin, Heinrich. "A Survey of the Sola Region." *Ethnos* 16 (1951): 1-17.
- Berlin, Heinrich. *Las antiguas creencias en San Miguel Sola, Oaxaca, México*. Hamburg: Hamburg Museum of Ethnology and Prehistory, 1957.
- Bernal, Ignacio. "La cerámica preclásica de Monte Albán." Masters thesis, Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, 1946.
- Bernal, Ignacio, "Caso en Monte Albán." En *Homenaje al Alfonso Caso*, organizado por Juan Comas, Eusebio Dávalos Hurtado, Manuel Maldonado-Koerdell, y Ignacio Marquina, 83-89. México, D.F: Imprenta Nuevo Mundo, S.A., 1951.
- Bernal, Ignacio. *Guía de Oaxaca, Monte Albán y Mitla*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1957. English translation by Pablo Martínez del Río published as *Monte Albán [and] Mitla: Official Guide* (Mexico: Edimex, 1958). Later undated versions of this have the title *The Oaxaca Valley, Official Guide, Instituto Nacional de Antropología e Historia*, but the text is the same.
- Bernal, Ignacio. *Tenochtitlán en una Isla*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1959. English translation by Willis Bamstone, *Mexico before Cortez: Art, History, Legend*. Garden City, New Jersey: Dolphin Books, 1963.
- Bernal, Ignacio. *Bibliografía de arqueología y etnografía de Mesoamérica y el Norte de México*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1962.
- Bernal, Ignacio. "Archaeological Synthesis of Oaxaca." In *Handbook of Middle American Indians*, vol. 3: "Archaeology of Southern Mesoamerica,"

volume editor, Gordon R. Willey; general editor, Robert Wauchope, 788-813. Austin: University of Texas Press, 1965.

Bernal, Ignacio. "Architecture in Oaxaca after the End of Monte Albán." In *Handbook of Middle American Indians*, vol. 3: "Archaeology of Southern Mesoamerica," volume editor, Gordon R. Willey; general editor, Robert Wauchope, 837-870. Austin: University of Texas Press, 1965.

Bernal, Ignacio. *Ancient Mexico in Colour*. Text by Ignacio Bernal, photographs by Irmgard Groth. New York: McGraw-Hill, 1968.

Bernal, Ignacio. *3000 Years of Art and Life in Mexico as Seen in the National Museum of Anthropology, Mexico City*. New York: Harry N. Abrahams, 1968.

Bernal, Ignacio. *The Olmec World*. Translated by Doris Heyden and Fernando Horcasitas. Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1969.

Bernal, Ignacio. *100 Great Masterpieces of the Mexican National Museum of Anthropology*. New York: Harry N. Abrams, Inc., 1969.

Bernal, Ignacio. "Alfonso Caso 1896-1970." *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana*, vol. 33/34 (1970-1971): 301-14.

Bernal, Ignacio. *A History of Mexican Archaeology: The Vanished Civilizations of Middle America*. London: Thames and Hudson, Ltd., 1980.

Bernal, Ignacio. *Guia Oficial, Teotihuacan*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia Salvat Mexicana de Ediciones, 1985. English translation, Ignacio Bernal, *Teotihuacan*. Mexico, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia Salvat Mexicana de Ediciones, 1985.

Beyer, Hermann. "Das aztekische Götterbild Alexander von Humboldt." In *Wissenschaftliche Festschrift zu Enthüllung des von Seiten S. M. Kaiser Wilhelm II, dem Mexicanischen Volke zum Jubiläum, seiner Unabhängigkeit Gestifteten Humboldt-Denkmal's...* Mexico City: Müller hnos., 1910.

Blanton, Richard E. "The Origins of Monte Albán." In *Cultural Change and Continuity: Essays in Honor of James Bennett Griffin*, edited by Charles Cleland, 223-232. New York: Academic Press, 1976.

Blanton, Richard E. "Anthropological Studies of Cities." *Annual Review of Anthropology*, 5 (1976): 249-264.

- Blanton, Richard E. *Monte Albán: Settlement Patterns at the Ancient Zapotec Capital*. Clinton Corners, NY: Percheron Press, 2004. Originally New York: Academic Press, 1978.
- Blanton, Richard E. "Cultural Ecology Reconsidered." *American Antiquity* 45 (1980): 145-151.
- Blanton, Richard E. "The Rise of Cities." In *Supplement to the Handbook of Middle American Indians*, vol. 1: "Archaeology," volume editor, Jeremy Sabloff, 392-400. Austin: University of Texas Press, 1981.
- Blanton, Richard E. "The Founding of Monte Albán." In *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*. Edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 106-108. New York: Academic Press, 1983.
- Blanton, Richard E. "Comment on Sanders and Nichols, 'Ecological Theory and Cultural Evolution in the Valley of Oaxaca.'" *Current Anthropologist* 29 (1988): 52-54.
- Blanton, Richard E. "Theory and Practice in Mesoamerican Archaeology: A Comparison of Two Modes of Scientific Inquiry." In *Debating Oaxaca Archaeology*, edited by Joyce Marcus, 1-16. Anthropological Papers of the University of Michigan Museum of Anthropology, no. 84. Ann Arbor: 1990.
- Blanton, Richard E., Jill Appel, Laura Finsten, Steve Kowalewski, Gary Feinman, and Eva Fisch. "Regional Evolution in the Valley of Oaxaca, Mexico." *Journal of Field Archaeology* vol. 6, no. 4 (winter 1979): 369-390.
- Blanton, Richard E., Gary M. Feinman, Stephen A. Kowalewski, and Linda M. Nicholas. *Ancient Oaxaca: The Monte Albán State*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.
- Blanton, Richard E., and Stephen Kowalewski. "Monte Albán and After in the Valley of Oaxaca." In *Supplement to the Handbook of Middle American Indians*, vol. 1: "Archaeology," volume editor, Jeremy Sabloff; general editor, Victoria Bricker, 94-116. Austin: University of Texas Press, 1981.
- Blanton, Richard E., Stephen A. Kowalewski, Gary M. Feinman, and Jill Appel. *Ancient Mesoamerica: A Comparison of Change in Three Regions*. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.
- Blanton, Richard E., Stephen A. Kowalewski, Gary M. Feinman, and Jill Appel. *Monte Albán's Hinterland, Part I: Prehispanic Settlement Patterns of the Central and Southern Parts of the Valley of Oaxaca, Mexico*. Memoir 15, Museum of Anthropology. Ann Arbor: University of Michigan, 1982.

- Blanton, Richard E., Gary M. Feinman, Stephen A. Kowalewski, and Peter N. Peregrine. "A Dual-Processual Theory for the Evolution of Mesoamerican Civilization." *Current Anthropology* 37 (1996): 1-21.
- Blomster, Jeffrey. "Antes de Monte Albán: los orígenes de la complejidad sociopolítica e iconografía en Oaxaca." En *Monte Albán en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García y Ángel I. Rivera Guzmán, 119-38. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.
- Blomster, Jeffrey, ed. *After Monte Albán: Transformation and Negotiation in Oaxaca, Mexico* Niwot, Colorado: University Press of Colorado, 2008.
- Boone, Elizabeth H., ed. *Ritual Human Sacrifice in Mesoamerica: A Conference at Dumbarton Oaks, October 13th and 14th, 1979*. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collections, 1984.
- Boos, Frank H. "Una nueva categoría de urnas 'acompañantes.'" *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, época 6, vol. 14 (1962): 129-35.
- Boos, Frank H. *The Ceramic Sculptures of Ancient Oaxaca*. South Brunswick and New York: A.S. Barnes and Co., Inc., 1966.
- Broda, Johanna. "Astronomy, *Cosmovisión*, and Ideology in Pre-Hispanic Mesoamerica." In *Ethnoastronomy and Archaeoastronomy in the American Tropics*, edited by Anthony F. Aveni and Gary Urton, 81-110. New York: New York Academy of Sciences, 1982.
- Broda, Johanna. "Observación y cosmovisión en el mundo prehispánico." *Arqueología Mexicana*, vol. 1, núm. 3 (Agosto-Septiembre 1993): 5-9.
- Broda, Johanna. "Arqueoastronomía y desarrollo de las ciencias en el México prehispánico." En *Historia de la Astronomía en México*, cumplido por Marco Arturo Moreno Corral, cuarta edición, 64-101. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Broda, Johanna, Stanislaw Iwaniszewski, y Arturo Montero, coords. *La montaña en el paisaje ritual*. México, D.F.: Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Burgoa, Francisco de. *Palestra historial de virtudes y ejemplares apostólicos fundada del celo de insignes héroes de la sagrada orden de predicadores en este nuevo mundo de las América en las indias occidentales.* Tereca edición. México: Editorial Porrúa, S.A., 1989 [originally 1670].

- Burgoa, Francisco de. *Geográfica Descripción de la partes septentrional del Polo Ártico de la America y nueva Iglesia de las Indias Occidentales*. Publicaciones del Archivo General de la Nación, vols. 25 y 26. México: Talleres Gráficos de la Nación, reprinted 1934 [originally 1674].
- Butterworth, Douglas. "Relaciones of Oaxaca of the 16th and 18th Centuries." *Boletín de Estudios Oaxaqueños*, núm. 23 (1962): 35-55.
- Cabrera Castro, Rubén. "Monte Albán y Teotihuacan: interacciones políticas, ideológicas y científicas." En *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 243-64. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.
- Carlsen, Robert S. "Mesoamerican Religions: Contemporary Cultures." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 9, 5923-33. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.
- Carmichael, James H. "Balsalobre on Idolatry in Oaxaca (Translation and Annotation)." *Boletín de Estudios Oaxaqueños*, núm. 13 (1959), 1-12. Reprinted in *The Roman Catholic Church in Colonial Latin America*, edited by Richard E. Greenleaf (New York: Knopf, 1971), 138-47.
- Carrasco, David, ed. *The Imagination of Matter: Religion and Ecology in Mesoamerican Traditions*. Oxford: B.A.R. International Series, 1989.
- Carrasco, David. *Religions of Mesoamerica: Cosmovision and Ceremonial Centers*, second edition. Long Grove, Illinois: Waveland Press, 2014. [Originally HarperSanFrancisco, 1990.]
- Carrasco, David. "An Unfinished Biography of a Big Idea: 'Núcleo Duro,' Mircea Eliade, Fernand Braudel, Alfredo López Austin." In *Del saber ha hecho su razón de ser... Homenaje a Alfredo López Austin*, coordinado por Eduardo Matos Moctezuma y Ángela Ochoa, tomo I, 39-55. México, D. F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, Universidad Nacional Autónoma de México, 2017.
- Carrasco, David. "The Imagination of Matter: Mesoamerican Trees, Cities, and Human Sacrifice." In *The Wiley-Blackwell Companion to Material Religion*, edited by Manuel Vasquez and Vasudha Narayanan, 470-99. West Sussex, UK: Wiley-Blackwell, 2019.
- Carrasco, David and Leónardo López Luján. "Caso, Alfonso." In *The Oxford Encyclopedia of Mesoamerican Cultures: The Civilizations of Mexico and*

Central America, edited by David Carrasco, vol.1, 148-49. Oxford and New York: Oxford University Press, 2001.

- Carrasco, Pedro. "Las culturas indígenas de Oaxaca, México." *América Indígena* 11 (1951): 99-114.
- Carrasco, Pedro. "Las bases sociales del politeísmo mexicano: los dioses tutelares." *Actes du XLII Congrès Internationales Américanistes*, vol. 6 (Paris: Société des Américanistes, 1979), 11-17.
- Caso, Alfonso. *Las estelas zapotecas*. Publicación de la Secretaría de Educación Pública. México, D.F.: Monografías del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía, 1928. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 2, 3-171. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. "The Monte Albán Treasures." *The Illustrated London News*. London: April 2, 1932.
- Caso, Alfonso. "Las exploraciones en Monte Albán: Temporada 1931-1932." Publicación núm. 7. México, D.F: Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1932. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 2, 173-258. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. "Las últimas exploraciones de Monte Albán." *Universidad de México*, t. V, núms. 25 y 26 (1932): 101-107. Reprinted in *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 39-48. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. "Monte Albán, Richest Archaeological Find in America." *National Geographic Magazine* vol. LXII (October 1932): 487-512. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 49-84. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. "Los hallazgos de Monte Albán." *Mexican Folkways*, vol. 7, no. 3 (July-September, 1932): 114-128. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 113-128. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. "La tumba 7 de Monte Albán es mixtec." *Universidad de México*, IV: 20 (June 1932): 117-150. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 11-37. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. "Reading the Riddle of Ancient Jewels: An Analysis of the Historical Significance of Monte Albán Treasure The Ritualistic Meaning of the

- Ancient Mixtec Inscriptions” [sic]. *Natural History* vol. 32, no. 5 (September-October, 1932): 464-480. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 85-112. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. “Las tumbas de Monte Albán.” *Anales del Museo Nacional de Arqueología IV Epoca*, vol. VIII, no. 4 (October-December 1933): 641-648. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 129-142. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. “Las exploraciones en Monte Albán: Temporada 1934-1935.” México, D.F: Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1935. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 2, 259-348. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. “Los dioses zapotecas and mixtecas.” *México prehispánico MCMXLVI*, Editorial Emma Hurtado, México (1935): 519-525. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 211-216. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. *Culturas mixteca y zapoteca*. El Libro de la Cultura. Barcelona: Editorial González Porto, 1936. Reprinted as *Culturas mixteca y zapoteca* (México, D.F: Ediciones Encuadernables de *El Nacional*, 1939); and reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 5, 579-631. México: El Colegio Nacional, 2002. A truncated version in English appears as: Alfonso Caso, “The Mixtec and Zapotec Cultures,” translated by John Paddock, *Boletín de Estudios Oaxaqueños*, bulletin núms. 21-22 edited by Douglas Butterworth and John Paddock, 1-34. Mitla, Oaxaca, México: Frissell Museum of Zapotec Art and the Centro de Estudios Regionales, 1962.
- Caso, Alfonso. *La religión de los aztecas*. México: Imprenta Mundial, 1936; México: Secretaría de Educación Pública, 1945. English version: Alfonso Caso, *The Religion of the Aztecs*. México, D.F.: Editorial Fray B. de Sahagun, n.d.
- Caso, Alfonso. *Exploraciones en Oaxaca; quinta y sexta temporadas 1936-1937*. Publication no. 34, Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Tacubaya, D.F., México: Impreso en la Editorial “Cvltvra,” 1938. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 3, 1-143. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. “Monte Albán: An Archeological Zone of World-Wide Renown.” *Mexican Art and Life*, no. 4 (October 1938): 307-311. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 143-152. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.

- Caso, Alfonso. *Thirteen Masterpieces of Mexican Archaeology*. Detroit: Blaine Ethridge Books, 1976. Originally published in Spanish as Alfonso Caso, *Trece obras maestros de arqueología Mexicana*. México: Editoriales Culturas y Polis, 1938.
- Caso, Alfonso. "Resumen del informe de las exploraciones en Oaxaca, durante la 7a y 8a Temporadas 1937-1938 y 1938-1939." In *Vigesimoséptimo Congreso Internacional de Americanistas SEP*, tomo II, 159-187. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1939. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 153-185. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. "Proyecto para la reconstrucción del techo, en el Palacio de las columnas, de Mitla." In *Vigesimoséptimo Congreso Internacional de Americanistas SEP*, tomo II, 188-209. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1939. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 187-210. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. "¿Por qué deben conservarse los restos de una vieja civilización?" *Arqueología Mexicana* vol. I, num. 3 (Agosto-Septiembre 1993): 50-56. Originally published in *Cuadernos Americanos*, vol. I, núm. 3 (Mexico, 1942), 123-137.
- Caso, Alfonso. "Definición y extensión del complejo 'Olmeca.'" In *Mayas y Olmecas: segunda Reunión de mesa redonda sobre problemas antropológicos de México y Centro América* (bajo la presidencia honoraria del dr. Rafael Pascacio Gamboa, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. 27 de abril a 1º. de mayo de 1942 ed.), 43-46. México, D.F: Talleres de la Editorial Stylo, 1942.
- Caso, Alfonso. "Calendario y escritura de las antiguas culturas de Monte Albán." En *Obras Completas de Miguel Othón de Mendizábal*, vol. I (México, 1947).
- Caso, Alfonso, "Buried Treasure that Cortes Overlooked." *Rotarian*, LXXII-4, p.22- (Chicago, 1948) En español: *Rotarian*, XXXIV-3, p. 11 (Chicago 1948).
- Caso, Alfonso. "New World Culture History: Middle America." In *Anthropology Today: An Encyclopedic Inventory*, edited by Alfred L. Kroeber, 226-237. Chicago: University of Chicago Press, 1953.
- Caso, Alfonso. "Las joyas de Monte Albán." *Cuadernos Médicos* vol. I, ano I, num. III (septiembre 1954): 27-30. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 217-224. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.

- Caso, Alfonso. *The Aztecs: People of the Sun*. Translated by Lowell Dunham. Norman: University of Oklahoma Press, 1958.
- Caso, Alfonso. "Existió un imperio olmeca?" *Memoria del Colegio Nacional* vol. 5, no. 3 (1965): 11-60.
- Caso, Alfonso. "Sculpture and Mural Painting of Oaxaca." In *Handbook of Middle American Indians*, vol. 3: "Archaeology of Southern Mesoamerica," volume editor, Gordon R. Willey; general editor, Robert Wauchope, 849-870. Austin: University of Texas Press, 1965. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 279-314. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. "Lapidary Work, Goldwork, and Copperwork from Oaxaca." In *Handbook of Middle American Indians*, vol. 3: "Archaeology of Southern Mesoamerica," volume editor, Gordon R. Willey; general editor, Robert Wauchope, 896-930. Austin: University of Texas Press, 1965. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 351-414. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso. "Zapotec Writing and Calendar." In *Handbook of Middle American Indians*, vol. 3: "Archaeology of Southern Mesoamerica," volume editor, Gordon R. Willey; general editor, Robert Wauchope, 931-947. Austin: University of Texas Press, 1965.
- Caso, Alfonso. "Mixtec Writing and Calendar." In *Handbook of Middle American Indians*, vol. 3: "Archaeology of Southern Mesoamerica," volume editor, Gordon R. Willey; general editor, Robert Wauchope, 946-961. Austin: University of Texas Press, 1965.
- Caso, Alfonso. *El tesoro de Monte Albán*. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1969.
- Caso, Alfonso. "Religión o religiones mesoamericanas?" *Verhandlungen des XXXVIII Internationalen Amerikanistenkongresses, Stuttgart-Munich, 1968*, Munchen, Kommissionsverlag Klaus Renner, vol. 3 (1971): 189-200.
- Caso, Alfonso and Ignacio Bernal. *Urnas de Oaxaca*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1952. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 3, 145-697. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.
- Caso, Alfonso and Ignacio Bernal. *Culturas zapoteca y mixteca*. Guión presentado por el doctor Ignacio Bernal y el doctor Alfonso Caso, publicado por el Consejo de Planeación e Instalación del Museo Nacional de Antropología, INAH/CAPFCE/SEP (México, D.F: enero, 1962). Reprinted in Alfonso

Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 239-278. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.

Caso, Alfonso and Ignacio Bernal. "Ceramics of Oaxaca." In *Handbook of Middle American Indians*, vol. 3: "Archaeology of Southern Mesoamerica," volume editor, Gordon R. Willey; general editor, Robert Wauchope, 871-895. Austin: University of Texas Press, 1965. Reprinted in Alfonso Caso, *Obras: El México Antiguo: Mixtecas y Zapotecas*, vol. 1, 315-350. México, D.F: El Colegio Nacional, 2002.

Castellanos, Abraham. *Monte Albán: Danni Dipàa: Cerro fortificado*. Oaxaca de Juárez: Cartels Editores, 1989.

Castillo Tejero, Noemí. "Presencia maya en Oaxaca." XVII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología, 399-408. México, Sociedad Mexicana de Antropología, 1984.

Charnay, Désiré. *The Ancient Cities of the New World, Being Voyages and Explorations in Mexico and Central America from 1857-1882*. Translated by J. Gonino and Helen S. Conant. New York: Harper & Brothers, 1887.

Chávez Balderas, Ximena. "Afterlife: Mesoamerican Concepts." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 1, 148-52. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.

Coggins, Clemency. "An Instrument of Expansion: Monte Albán, Teotihuacan, and Tikal." In *Highland-Lowland Interaction in Mesoamerica: Interdisciplinary Approaches*, A Conference at Dumbarton Oaks, October 18th and 19th, 1980, edited by Arthur G. Miller, 49-68. Washington D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1983.

Córdova, Fray Juan de. *Vocabulario castellano-zapoteca*, edición facsimilar. Introducción y notas por Wigberto Jiménez Moreno. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1942 [originally 1578].

Córdova, Fray Juan de. *Arte en lengua zapoteca*. Morelia, Mexico: Pedro Balli, 1886 [originally 1578].

Covarrubias, Miguel. *Indian Art of Mexico and Central America*. New York: Alfred A. Knopf, 1957.

Cowgill, George L. Untitled review of *Zapotec Civilization: How Urban Society Evolved in Mexico's Oaxaca Valley*, by Joyce Marcus and Kent Flannery. *Latin American Antiquity* vol. 8, no. 2 (June 1997): 161-162.

- Cruz, Wilfrido C. *Oaxaca recondita: Razas, idiomas, costumbres, leyendas, y tradiciones del Estado de Oaxaca, México*. México, D.F.: Linotipograficos Beatriz De Silva, 1946.
- Dávalos Hurtado, Ensebio. "Una Interpretación de los Danzantes de Monte Albán." En *Homenaje al Dr. Alfonso Caso*, organizado por Juan Comas, Eusebio Dávalos Hurtado, Manuel Maldonado-Koerdell, y Ignacio Marquina, 133-41. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1951.
- de la Borbolla, Daniel F. Rubín. "Las 'urnas' de Oaxaca," review of Alfonso Caso and Ignacio Bernal, *Urnas de Oaxaca. Historia Mexicana*, vol. 2, núm. 4 (April-June 1953): 597-605.
- de la Cruz, Víctor. "Reflexiones acerca de los movimientos ethnopolíticos contemporáneos en Oaxaca." En *Etnicidad y pluralismo cultural: la dinámica étnica en Oaxaca*, editado por Alicia Barabas y Miguel A Bartolomé, 425-45. México, D.F.: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1990.
- de la Cruz, Víctor. "Indigenous Peoples' History (by Whom and for Whom?)." In *Zapotec Struggles: History, Politics, and Representation from Juchitán, Oaxaca*, edited by Howard Campbell, Leigh Binford, Miguel Bartolomé, and Alicia Barabas, 29-40. Washington, D.C.: Smithsonian Institution Press, 1993.
- de la Cruz, Víctor. "Introducción a la religión de los *binnigula'sa*." En *Religión de los Binnigula'sa*, coordinado por Víctor de la Cruz y Marcus Winter, xiii-xxxiv. Oaxaca de Juárez: Fondo Editorial, IEEPO, 2002.
- de la Cruz, Víctor. "Las creencias y prácticas religiosas de los descendientes de los *binnigula'sa*." En *Religión de los Binnigula'sa*, coordinado por Víctor de la Cruz y Marcus Winter, 273-341. Oaxaca de Juárez: Fondo Editorial, IEEPO, 2002.
- de la Cruz, Víctor. "Monte Albán, ¿espacio sagrado Zapoteco o solo sitio turístico?" In *Sociedad y patrimonio arqueológico en el valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 145-156. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. Reprinted in *Monte Albán: conciencia e imaginación*, compiled by Jorge Machorro Flores, 150-153. Oaxaca: Instituto Oaxaqueño de las Culturas, 2004.
- de la Cruz, Víctor. "Cambios religiosos en Monte Albán a fines del periodo Clásico." En *Estructuras políticas en el Oaxaca antiguo: Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 159-73. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004.

- de la Cruz, Víctor. *El pensamiento de los binnigula'sa': cosmovisión, religión y calendar con especial referencia a los binnizá*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007.
- de la Cruz, Víctor. "Los múltiples nombres y formas de Pitao." En *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 571-82. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.
- de la Cruz, Víctor, y Marcus Winter, coords. *La religión de los binnigula'sa.'* Oaxaca de Juárez: Fondo Editorial, Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, 2002.
- de la Fuente, Beatriz, coord. *La pintura mural prehispánica en México*, vol. III, Oaxaca, tomos III & IV. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2008.
- Díaz Castro, Susana. "Representaciones de glifos de espacio en la pintura mural de Oaxaca." En *La pintura mural prehispánica en México*, vol. III, Oaxaca, tomo IV, coordinado por Beatriz de la Fuente, 469-511. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2008.
- Drennan, Robert D. "Religion and Social Evolution in Formative Mesoamerica." In *The Early Mesoamerican Village*, updated version, edited by Kent V. Flannery, 345-68. Walnut Creek, California: Left Coast Press, 2009.
- Droogan, Julian. *Religion, Material Culture and Archaeology*. London: Bloomsbury, 2013.
- Dupaix, Guillermo. *Antiquités mexicaines. Relation des trois expéditions du capitaine Dupaix, ordonnées en 1805, 1806, et 1807, pour la recherche des antiquités du pays, notamment celles de Mitla et de Palenque; accompagnée des dessins de Castañeda et d'une carte du pays exploré...* Paris: Bureau des Antiquités Mexicaines, 1834.
- Dupaix, Guillermo. *Expediciones acerca de los antiguos monumentos de la Nueva España. 1805-1808*. Editado, introducción, y notas por José Alcina Franch. Madrid: José Porrúa Turanzas, 1969.
- Eber, Christine, and Christine Kovic. "Gender and Religion: Gender and Mesoamerican Religions." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 5, 3411-15. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.

- Eliade, Mircea. *The Myth of the Eternal Return, or Cosmos and History*. Translated by Willard R. Trask. Princeton: Princeton University Press, 1954.
- Eliade, Mircea. *Patterns in Comparative Religion*. Translated by Rosemary Sheed. London: Sheed and Ward, 1958.
- Eliade, Mircea. *The Sacred and the Profane: The Nature of Religion*. Translated by Willard R. Trask. San Diego: Harcourt, Inc., 1959.
- Eliade, Mircea. *Myth and Reality*. Translated by Willard R. Trask. New York: Harper & Row, 1963.
- Eliade, Mircea. "Methodological Remarks on the Study of Religious Symbolism." In *The History of Religions: Essays in Methodology*, edited by Mircea Eliade and Joseph M. Kitagawa, 86-107. Chicago: University of Chicago Press, 1959.
- Eliade, Mircea. "Sacred Architecture and Symbolism." In Mircea Eliade, *Symbolism, the Sacred, and the Arts*, edited by Diane Apostolos-Cappadona, 105-29. New York: Crossroad, 1985.
- Eliade, Mircea, editor in chief. *Encyclopedia of Religion*. 1st ed., 16 vols. New York: Macmillan Publishing Company, 1987.
- Esparza, Manuel. "De nagueles, vírgenes madres y demás seres extraños: lo racional de esos conceptos." En *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 555-69. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.
- Fahmel Beyer, Bernd. "Cuatro siglos de interpretación de la arquitectura monumental prehispánica del Valle de Oaxaca, 1580-1984." *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana* 7 (1986): 9-16.
- Fahmel Beyer, Bernd. "Una reevaluación de los elementos 'mayas' de Monte Albán." En *Memorias del I Congreso Internacional de Mayanistas*. México, D.F.: CEM-Universidad Nacional Autónoma de México, 1989.
- Fahmel Beyer, Bernd. "Monte Albán: integración en una ciudad plural." Tesis doctoral en arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México, 1990.
- Fahmel Beyer, Bernd. *La arquitectura de Monte Albán*. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 1991.
- Fahmel Beyer, Bernd. "El complejo de observación cenital en Monte Albán: historia de una institución." En *Antropología mesoamericana: Homenaje a Alfonso Villa Rojas*, cumplido por Víctor Manuel Esponda, Sophia Pincemín Deliberos, y Mauricio Rosas Kifuri, 529-45. México: Gobierno del Estado

de Chiapas, 1992.

- Fahmel Beyer, Bernd. "La orientación magnética de los edificios de Monte Albán: Bosquejo de una interpretación." *Cuadernos de arquitectura mesoamericana* 18 (marzo 1992): 37-42.
- Fahmel Beyer, Bernd. "Nuevos datos sobre el desarrollo arquitectónico urbana de Monte Albán." *Cuadernos de arquitectura mesoamericana* 18 (marzo 1992): 13-18.
- Fahmel Beyer, Bernd. "Monte Albán: historia de una ciudad" *Arqueología Mexicana* vol. I, núm. 3 (agosto-septiembre 1993): 24-27.
- Fahmel Beyer, Bernd. "El empleo de una brújula en el diseño de los espacios arquitectónicos en Monte Albán, Oaxaca, México: 400 a.C.-830 d.C." *Revista Española de Antropología Americana*, 23 (1993): 30-40.
- Fahmel Beyer, Bernd. "La teogonía zapoteca y el panteón de Monte Albán: el nivel terrenal." En *Historia comparativa de las religiones*, coordinado por Henryk Karol Kocyba y Yólotl González Torres, 169-82. México: Eduvem, S.A. de C.V./Instituto Nacional de Antropología, 1998.
- Fahmel Beyer, Bernd. "Las lápidas del Montículo J de Monte Albán y el surgimiento del estado en los valles centrales de Oaxaca." *Anales de Antropología* 34 (2000): 81-104.
- Fahmel Beyer, Bernd. "La medida del tiempo en Monte Albán vista a través de distintas categorías materiales y conceptuales." En *Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán: Procesos de cambio y conceptualización del tiempo*, editado por Nelly M. Robles García, 45-58. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Fahmel Beyer, Bernd. "Ética profesional y concientización." En *Sociedad y patrimonio arqueológico en el valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 81-89. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.
- Fahmel Beyer, Bernd. "Oaxaca en el universo de Mesoamérica: una visión arqueológica." En *La pintura mural prehispánica en México*, vol. III, Oaxaca, tomo III, coordinado por Beatriz de la Fuente, 59-73. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2008.
- Fahmel Beyer, Bernd. "El contexto sociocultural de la pintura mural oaxaqueña." En *La pintura mural prehispánica en México*, vol. III, Oaxaca, tomo III, coordinado por Beatriz de la Fuente, 75-87. México, D.F.: Universidad

Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2008.

- Fahmel Beyer, Bernd. "Reflexiones sobre la construcción social del Postclásico en Oaxaca." En *Monte Albán en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García y Ángel I. Rivera Guzmán, 481-87. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.
- Fash, William L., and Leonardo López Luján, eds. *The Art of Urbanism: How Mesoamerican Kingdoms Represented Themselves in Architecture and Imagery*. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks, 2009.
- Feinman, Gary M., "The Last Quarter Century of Archaeological Research in the Central Valleys of Oaxaca," *Mexicon*, vol. 29, no. 1 (February 2007): 3-15.
- Feinman, Gary M., Richard Blanton, and Stephen Kowalewski. "Market System Development in the Prehispanic Valley of Oaxaca, Mexico." In *Trade and Exchange in Early Mesoamerica*, edited by Kenneth G. Hirth, 157-78. Albuquerque: University of New Mexico Press, 1984.
- Feinman, Gary M., and Linda M. Nicholas. "Labor, Surplus, and Production: A Regional Analysis of Formative Oaxacan Socio-Economic Change." In *Coasts, Plains, and Deserts: Essays in Honor of Reynold J. Ruppé*, edited by Sylvia W. Gaines, 27-50. Tempe: Arizona State University Anthropological Research Papers, 1987.
- Feinman, Gary M., and Linda M. Nicholas. "Comment on Sanders and Nichols, 'Ecological Theory and Cultural Evolution in the Valley of Oaxaca.'" *Current Anthropologist* 29 (1988): 55-57.
- Feinman, Gary M., and Linda M. Nicholas. "At the Margins of the Monte Albán State: Settlement Patterns in the Ejutla Valley, Oaxaca, Mexico." *Latin American Antiquity* 1 (1990): 216-46.
- Feinman, Gary M., and Linda M. Nicholas. "Una perspectiva desde abajo hacia arriba de los sitios con terrazas en el periodo Clásico en el valle de Oaxaca." En *Estructuras políticas en el Oaxaca antiguo: Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 101-19. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004.
- Feinman, Gary M., y Linda M. Nicholas. "Las bases socioeconómicas de la civilización zapoteca del periodo Clásico: una perspectiva desde El Palmillo." En *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 153-78. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.

- Feinman, Gary M., y Linda M. Nicholas. "Monte Albán: una perspectiva desde los límites del Valle de Oaxaca." En *Monte Albán en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García y Ángel I. Rivera Guzmán, 241-84. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.
- Flannery, Kent V. "Culture History v. Cultural Process: A Debate in American Archaeology." *Scientific American* 217 (1967): 119-22.
- Flannery, Kent V. "The Olmec and the Valley of Oaxaca: A Model of Interregional Interaction in Formative Times." In *Dumbarton Oaks Conference on the Olmec: October 28th and 29th, 1967*, edited by Elizabeth P. Benson, 79-110. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1968.
- Flannery, Kent V., ed. *The Early Mesoamerican Village*. Updated version. Walnut Creek, California: Left Coast Press, 2009. Originally: *The Early Mesoamerican Village*, edited by Kent V. Flannery. New York: Academic Press, 1976.
- Flannery, Kent V. "Contextual Analysis of Ritual Paraphernalia from Formative Oaxaca." In *The Early Mesoamerican Village*, edited by Kent V. Flannery, 333-45. New York: Academic Press, 1976.
- Flannery, Kent V. "Comment on Sanders and Nichols, 'Ecological Theory and Cultural Evolution in the Valley of Oaxaca.'" *Current Anthropology* 29 (1988): 57-58.
- Flannery, Kent V. "Ignacio Bernal: 1910-1992." *American Antiquity*, vol. 59, no. 1 (January 1994): 72-76.
- Flannery, Kent V., and Joyce Marcus. "Formative Oaxaca and the Zapotec Cosmos." *American Scientist*, vol. 64, núm. 4 (1976): 37-383.
- Flannery, Kent V., and Joyce Marcus. "Evolution of the Public Building in Formative Oaxaca." In *Cultural Change and Continuity: Essays in Honour of James Bennett Griffin*, edited by C. Cleland, 205-21. New York: Academic Press, 1976.
- Flannery, Kent V. and Joyce Marcus, eds. *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*. New York: Academic Press, 1983.
- Flannery, Kent V. and Joyce Marcus. "An Editorial Opinion on the Mixtec Impact." Topic 80 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 277-279. New York: Academic Press, 1983.

- Flannery, Kent V. and Joyce Marcus. "Borrón, y Cuenta Nueva: Setting Oaxaca's Archaeological Record Straight." In *Debating Oaxaca Archaeology*, edited by Joyce Marcus, 17-69. Anthropological Papers of the University of Michigan Museum of Anthropology, no. 84. Ann Arbor: 1990.
- Flannery, Kent V. and Joyce Marcus. *Excavations at San José Mogote 1: The Household Archaeology: Prehistory and Human Ecology of the Valley of Oaxaca*, Memoirs of the Museum of Anthropology. Ann Arbor: University of Michigan, 2005.
- Flannery, Kent V., Joyce Marcus, and Stephen Kowalewski. "The Preceramic and Formative in the Valley of Oaxaca." In *Supplement to the Handbook of Middle American Indians*, vol. 1: "Archaeology," volume editor, Jeremy Sabloff; general editor, Victoria Bricker, 48-93. Austin: University of Texas Press, 1981.
- Florescano, Enrique. "Los títulos primordiales y la formación de la memoria indígena en los pueblos de Nueva España." En *Estructuras políticas en el Oaxaca antiguo: Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 285-314. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004.
- Fogelin, Lars. "The Archaeology of Religious Ritual." *Annual Review of Anthropology*, vol. 36, no. 1 (2007): 55-71.
- Gadamer, Hans-George. *Truth and Method*. Translated by W. Glen-Doepel. London: Sheed and Ward, 1975.
- Gadamer, Hans-George. *Philosophical Hermeneutics*. Translated and edited by David E. Linge. Berkeley: University of California Press, 1976.
- Gadamer, Hans-George. *The Relevance of the Beautiful and Other Essays*. Translated by Nicholas Walker. Edited by Robert Bernasconi. Cambridge: Cambridge University Press, 1986.
- Gagnier de Mendoza, Mary Jane. *Oaxaca Celebration: Family, Food, and Fiestas in Teotitlán*. Sante Fe: Museum of New Mexico Press, 2005.
- Galindo Trejo, Jesús. *Arqueoastronomía en la América antigua*. México y Madrid: Editorial Equipo Sirius, 1994.
- Galindo Trejo, Jesús. "La observación celeste en el pensamiento prehispánico." *Arqueología Mexicana*, vol. VIII, núm. 47 (Enero-Febrero 2001): 29-35.

- Galindo Trejo, Jesús. "Alineamientos calendario-astronómicos en Monte Albán." En *Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán: Procesos de cambio y conceptualización del tiempo*, editado por Nelly M. Robles García, 269- 84. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Galindo Trejo, Jesús. "Calendario y orientación astronómica: una práctica ancestral en la Oaxaca prehispánica." En *La pintura mural prehispánica en México*, vol. III, Oaxaca, tomo III, coordinado por Beatriz de la Fuente, 295-345. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2008.
- Gámez Espinosa, Alejandra, y Alfredo López Austin, coords. *Cosmovisión mesoamericana: Reflexiones, polémicas y etnografías*. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas, 2015.
- Gámez Goytia, Gustavo. "El eje sagrado en Monte Albán: elemento central de la arquitectura rebgiosa zapoteca." En *La religión de los binnigula'sa'*, coordinado por Víctor de la Cruz y Marcus Winter, 199-217. Oaxaca de Juárez: Fondo Editorial, Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, 2002.
- García, José María. *Descripción de algunos sitios del departamento de Oaxaca*. Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, primera época 7 (1859): 268-275.
- García Martínez, Bernardo. "El *altépetl* o pueblo de indios: Expresión básica del cuerpo político mesoamericano." *Arqueología Mexicana*, vol. VI, núm. 32 (julio-agosto1998): 58-65.
- García Mole, Roberto, Donald Patterson, y Marcus Winter. *Monumentos Escultóricos de Monte Albán*. Kommission für Allgemeine und Vergleichende Archáologie des Deutschen Archaologischen Instituts Bonn, Band 37. München, Germany: Verlag C.H Beck, 1986.
- Gay, José Antonio. *Historia de Oaxaca*, sexta edición. Prólogo de Pedro Vásquez Colmenares. México, D.F: Editorial Porrúa, 2006 [originally 1881].
- Gendrop, Paul. *A Guide to Architecture in Ancient Mexico*. México, D.F.: Minutiae Mexicana, 1974, 1982.
- Gendrop, Paul. *Diccionario de Arquitectura Mesoamericana*. México: Editorial Trillas, 1977.
- González Alafita, Oliverio, y Jack Corbett. "Crecimiento urbano, deterioro ambiental y el futuro de Monte Albán." En *Sociedad y patrimonio arqueológico en el*

valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán, editado por Nelly M. Robles García, 337-347. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.

- González Licón, Ernesto. "Social Inequality at Monte Albán Oaxaca: Household Analysis from Terminal Formative to Early Classic." PhD diss., University of Pittsburgh, 2003.
- Good Eshelman, Catharine. "Las cosmovisiones, la historia y la tradición intelectual en Mesoamérica." En *Cosmovisión mesoamericana: Reflexiones, polémicas y etnografías*, coordinado por Alejandra Gámez Espinosa y Alfredo López Austin, 139-60. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas, 2015.
- González Torres, Yolotl. "Mesoamerican Religions: History of Study." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 9, 5939-46. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.
- Gossen, Gary H., ed. *South and Meso-American Native Spirituality: From the Cult of the Feathered Serpent to the Theology of Liberation*. New York: Crossroad, 1993.
- Greenleaf, Richard E. "The Mexican Inquisition and the Indians: Sources for the Ethnohistorian Author(s)." *The Americas: A Quarterly Review of Inter-American Cultural History*, vol. 34, no. 3 (January 1978): 315-44.
- Gutiérrez, Veronica, and Matthew Restall. "Mesoamerican Religions: Colonial Cultures." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 9. 5914-23. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.
- Hamann, Byron Ellsworth. "Sacred Geography in the Nochixtlan Valley." *Ancient Mesoamerica*, vol. 23, no. 1 (Spring 2012): 25-45.
- Hardoy, Jorge E. *Pre-Columbian Cities*. Translated by Judith Thorne. New York: Walker and Company, 1973. Original Spanish edition: Jorge E Hardoy. *Ciudades precolombinas*. Buenos Aires: Ediciones Infinito, 1964.
- Hartung, Hartung. "Monte Albán—Concepto espacial de un centro ceremonial zapoteco." *El Boletín del Centro de Investigaciones Históricas y Estéticas*, núm 19 (diciembre 1974): 9-27.
- Hartung, Horst. "A Scheme of Probable Astronomical Projections in Mesoamerican Architecture." In *Archaeoastronomy in Pre-Columbian America*, edited by Anthony F. Aveni, 191-204. Austin: University of Texas Press, 1975.

- Hartung, Horst. "Monte Albán in the Valley of Oaxaca." In *Mesoamerican Sites and World-Views*, edited by Elizabeth P. Benson, 41-70. Washington: Dumbarton Oaks, 1981.
- Heidegger, Martin. "On the Origin of the Work of Art." In Martin Heidegger, *Off the Beaten Track*, edited and translated by Julian Young and Kenneth Haynes, 1-33. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
- Hernández Díaz, Jorge, ed. *Las imágenes del indio en Oaxaca*. Oaxaca de Juárez: Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, 1998.
- Hernández Díaz, Jorge. "La construcción de la categoría 'indio' en el discurso antropológico." In *Las imágenes del indio en Oaxaca*, edited by Hernández Díaz, Jorge, 11-30. Oaxaca de Juárez: Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, 1998.
- Herrera Muzgo Torres, Alicia. "Objetos rituales encontrados asociados al adoratorio de la Plataforma Sur." En *Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán: Procesos de cambio y conceptualización del tiempo*, editado por Nelly M. Robles García, 329-38. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Herrera Muzgo Torres, Alicia. "Ritos postclásicos en Monte Albán." En *Religión de los Binnigula'sa'*, coordinado por Víctor de la Cruz y Marcus Winter, 343-70. Oaxaca de Juárez: Fondo Editorial, IEEPO, 2002.
- Heyden, Doris. "Mesoamerican Religions: Classic Cultures." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 9, 5897-5906. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.
- Heyden, Doris, and Paul Gendrop. *Pre-Columbian Architecture of Mesoamerica*. Translated by Judith Stanton. New York: Electa/Rizzoli, 1975.
- Heyden, Doris, Yolotl González Torres, and David Carrasco. "Mesoamerican Religions: Mythic Themes." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 9, 5933-39. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.
- Hirth, Kenneth G. "The *Altepetl* and Urban Structure in Prehispanic Mesoamerica." In *El urbanismo en Mesoamerica—Urbanism in Mesoamerica*, edited by William T. Sanders, Alba Guadalupe Mastache, and Robert H. Cobean, 57-84. México City and University Park: Instituto Nacional de Antropología e Historia and Pennsylvania State University, 2003.
- Holmes, William Henry. *Archaeological Studies Among the Ancient Cities of Mexico*, publication 16, Anthropological Series, vol. 1, no. 1. Chicago: Field Columbia Museum, 1895, 1897. Part one is "Monuments of Yucatan"

(published 1895) and Part two is “Monuments of Chiapas, Oaxaca, and the Valley of Mexico” (published 1897).

- Holtorf, Cornelius. “Meta-stories of Archaeology.” *World Archaeology*, vol. 42, no. 3 (2010): 381-93.
- Hoobler, Ellen. “The Future in the Past, the Past in the Future: Monte Albán and the Zapotecs.” In *El Futuro*, edited by Alberto Dallal, 235-51. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2010.
- Hoobler, Ellen. “The Limits of Memory: Alfonso Caso and Narratives of Tomb Assemblage from Monte Albán, Oaxaca, Mexico, 500-800 and 1931-49 CE.” PhD diss. in Art History and Archaeology at Columbia University, 2011.
- Huxley, Aldous. *Beyond the Mexique Bay*. New York and London: Harper & Brothers Publishers, 1934.
- Jansen, Maarten, “Monte Albán y Zaachila en los Códices Mixtecos.” In *The Shadow of Monte Albán: Politics and Historiography in Postclassic Oaxaca, Mexico*, edited by Maarten Jansen, Peter Krofges, and Michel R. Oudijk, 67-122. Leiden: Research School CNWS, School of Asian, African, and Amerindian Studies, 1998.
- Jansen, Maarten. “Monte Albán y el origen de las dinastías mixtecas.” En *Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán: Procesos de cambio y conceptualización del tiempo*, editado por Nelly M. Robles García, 149-64. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Jansen, Maarten. “La transición del Clásico al Posclásico, una interpretación a partir de los códices mixtecos.” En *Estructuras políticas en el Oaxaca antiguo: Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 121-46. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004.
- Jansen, Maarten, and Gabina Aurora Pérez Jiménez. “The Ancient Mexican Astronomical Apparatus: An Iconographic Criticism.” *Archaeoastronomy* 6 (1983): 89-95.
- Jansen, Maarten, and Gabina Aurora Pérez Jiménez. *Encounter With the Plumed Serpent: Drama and Power in the Heart of Mesoamerica*. Boulder: University Press of Colorado, 2007.
- Jansen, Maarten, Peter Krofges, and Michel R. Oudijk, eds. *The Shadow of Monte Albán: Politics and Historiography in Postclassic Oaxaca, Mexico*.

Leiden: Research School CNWS, School of Asian, African, and Amerindian Studies, 1998.

- Jansen, Maarten, Dante García Ríos, y Ángel Iván Rivera Guzman. "La Identificación de Monte Albán en los Códices Mixtecos: Nueva Evidencia." Paper presented at the VI Monte Albán Round Table Conference, Oaxaca, Mexico, 2011.
- Jiménez Moreno, Wigberto. "Fr. Juan de Córdova y la lengua Zapoteca." Introduction to Fray Juan de Córdova, *Vocabulario castellano-zapoteca*, edición facsimilar, introducción y notas por Wigberto Jiménez Moreno, 7-3. México, D.F.: Instituto Nacional de Anthropología e Historia, 1942.
- Jiménez Moreno, Wigberto. "Religión o religiones mesoamericanas?" *Verhandlungen des XXXVIII Internationalen Amerikanistenkongresses, Stuttgart-Munich, 1968*, Munchen, Kommissionsverlag Klaus Renner, vol. 3 (1971): 241-45.
- Jones, Lindsay. *Twin City Tales: A Hermeneutical Reassessment of Tula and Chichén Itzá*. Niwot: University Press of Colorado, 1995.
- Jones, Lindsay. "Conquests of the Imagination: Maya-Mexican Polarity and the Story of Chichén Itzá, Yucatan." *American Anthropologist*, vol. 99, no. 2 (June 1997): 275-90.
- Jones, Lindsay. *The Hermeneutics of Sacred Architecture: Experience, Interpretation, Comparison*, two volumes. Cambridge: Harvard University Press, 2000. Reissued as seven volumes by ABC International Group, 2016.
- Jones, Lindsay, editor in chief. *Encyclopedia of Religion*. Revised 2nd ed., 15 vols. Detroit: Macmillan Reference, 2005.
- Jones, Lindsay. "Zapotec Sacred Places, Enduring and/or Ephemeral: Reverence, Realignment and Commodification at an Archaeological-Tourist Site in Southern Mexico." *Culture and Religion*, vol. 11, no. 4 (December 2010): 345-93.
- Jones, Lindsay. "Revalorizing Mircea Eliade's Notion of Revalorization: Reflections on the Present-day Reuses of Mesoamerica's Pre-Columbian Sites and Architectures." In *Remembering/ Reimagining/Revalorizing Mircea Eliade*, edited by Norman Girardot and Bryan Rennie, 119-159; a Special Issue of *Archaevs: Studies in the History of Religions XV*. Bucharest: Romanian Association for the History of Religions, 2011.
- Jones, Lindsay. "Narrating Chichén Itzá: Storytelling, Disagreement and Second Naïveté at the 'City of the Sacred Well'." In *Architecture, Culture, and*

Spirituality, edited by Thomas Barrie, Julio Bermudez and Phillip James Tabb, 123-136. Farnham, Surrey, UK: Ashgate Publishing, 2015.

- Jones, Lindsay. "The Ambiguity of 'Sacred Space': Superabundance, Contestation, and Unpredictability at the Earthworks of Newark, Ohio." In *Place and Phenomenology*, edited by Janet Donohoe, 97-123. London: Rowman & Littlefield International, 2017.
- Jones, Lindsay. *Narrating Monte Albán: Seven True Stories of the Great Zapotec Capital of Southern Mexico*. 2015.
- Joyce, Arthur A. "The Founding of Monte Albán: Sacred Propositions and Social Practices." In *Agency in Archaeology*, edited by Marcia-Anne Dobres and John Robb, 71-91. London: Routledge, 2000.
- Joyce, Arthur A. "Poder sacrificial en Oaxaca durante el Formativo tardío." In *Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán: Procesos de cambio y conceptualización del tiempo*, editado por Nelly M. Robles García, 97-110. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Joyce, Arthur A. "Imperialism in Pre-Aztec Mesoamerica: Monte Albán, Teotihuacan, and the lower Río Verde Valley." In *Ancient Mesoamerican Warfare*, edited by M. Kathryn Brown and Travis W. Stanton, 49-72. Walnut Creek, CA: Alta Mira Press, 2003.
- Joyce, Arthur A. "Sacred Space and Social Relations in the Valley of Oaxaca." In *Mesoamerican Archaeology: Theory and Practice*, edited by Julia A. Hendon and Rosemary A. Joyce, 192-216. Oxford: Blackwell Publishing, 2004.
- Joyce, Arthur A. "Domination, Negotiation, and Collapse: A History of Centralized Authority on the Oaxaca Coast." In *After Monte Albán: Transformation and Negotiation in Oaxaca, Mexico*, edited by J. Blomster, 219-254. Boulder: University of Colorado Press, 2008.
- Joyce, Arthur A. "The Main Plaza of Monte Albán: A Life History of Place." In *The Archaeology of Meaningful Places*, edited by Brenda J. Bowser and María Nieves Zedeño, 32-52. Salt Lake City: University of Utah Press, 2009.
- Joyce, Arthur A. *Mixtecs, Zapotecs, and Chatinos: Ancient Peoples of Southern Mexico*. Malden, Mass.: Wiley-Blackwell, 2010.
- Joyce, Arthur A. "Monte Albán como encrucijada material y simbólica en la antigua Oaxaca." En *Monte Albán en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly

M. Robles García y Ángel I. Rivera Guzmán, 47-71. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.

- Joyce, Arthur A. "New Directions in the Archaeology of Religion and Politics in the Americas." In *Religion and Politics in the Ancient Americas*, edited by Sarah B. Barber and Arthur A. Joyce, 1-26. New York: Routledge, 2018.
- Pál Kelemen. *Medieval American Art: A Survey in Two Volumes*. New York: Macmillan, 1943; New York: Dover Publications, Inc., 1969.
- Kirchhoff, Paul. "Mesoamerica: Its Geographical Limits, Ethnic Composition and Cultural Characteristics." Translated by Norman McQuown from *Acta Americana*, vol. I, no. 1 (1943): 92-107. Reprinted in *Ancient Mesoamerica: Selected Readings*, edited by John A. Graham, 1-10. Palo Alto: Peek Publications, 1981.
- König, Viola. "Multidisciplinary Fieldwork in Oaxaca." In *Bridging the Gaps: Integrating Archaeology and History in Oaxaca, Mexico*, edited by Danny Zborover and Peter C. Kroefg, 83-95. Boulder: University Press of Colorado, 2015.
- König, Viola, and Adam T. Sellen. "Using Nineteenth-Century Data in Contemporary Archaeological Studies: The View from Oaxaca and Germany." In *Bridging the Gaps: Integrating Archaeology and History in Oaxaca, Mexico*, edited by Danny Zborover and Peter C. Kroefg, 391-410. Boulder: University Press of Colorado, 2015.
- Kowalewski, Stephen A. "Population-Resource Balances in Period I of Oaxaca, Mexico." *American Antiquity* 45 (1980): 151-164.
- Kowalewski, Steve. "Monte Albán: alfa y omega." En *Sociedad y patrimonio arqueológico en el valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 409-29. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.
- Kowalewski, Stephen A. "Localización de la base de la complejidad." En *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 265-76. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.
- Kowalewski, Stephen A., and Laura Finsten. "Comment on Sanders and Nichols, 'Ecological Theory and Cultural Evolution in the Valley of Oaxaca.'" *Current Anthropology* 29 (1988): 59-60.
- Kowalewski, Stephen A., Gary M. Feinman, Laura Finsten, Richard E. Blanton, and Linda M. Nicholas. *Monte Albán's Hinterland, Part II: The Prehispanic Settlement Patterns in Tlacolula, Etla and Ocotlán, the Valley of Oaxaca*,

- Mexico*. Memoir 23, Museum of Anthropology. Ann Arbor: University of Michigan, 1989.
- Kowalewski, Stephen A., Gary M. Feinman, Laura Finsten, and Richard E. Blanton. "Pre-Hispanic Ballcourts from the Valley of Oaxaca, Mexico." In *The Mesoamerican Ballgame*, edited by Vernon L. Scarborough and David R. Wilcox, 25-44. Tucson: The University of Arizona Press, 1991.
- Krickeberg, Walter, Hermann Trimborn, Werner Müller, and Otto Zerries. *Pre-Columbian American Religions*. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1968.
- Kubler, George. *The Shape of Time: Remarks on the History of Things*. New Haven: Yale University Press, 1962.
- Kubler, George. "Period, Style and Meaning in Ancient American Art." *New Literary History*, vol. 1, no. 2 (Winter 1970): 127-44. Reprinted in *Ancient Mesoamerica: Selected Readings*, edited by John A. Graham, 11-24. Palo Alto: Peek Publications, 1981.
- Kubler, George. *The Art and Architecture of Ancient America*. 3rd ed. New York: Penguin Books, 1984.
- Kuttruff, Carl. "Figurines and Urn Fragments from the Monte Albán Survey." In *Monte Albán: Settlement Patterns at the Ancient Zapotec Capital*, edited by Richard Blanton, 379-402. New York: Academic Press, 1978.
- Leigh, Howard. "Further Discussions of Oaxaca Archaeology: A Reply to Mr. Paddock." *Boletín de Estudios Oaxaqueños*, núm. 8 (1958).
- Leigh, Howard. "Zapotec Glyphs." *Boletín de Estudios Oaxaqueños* 2 (1958): 3-6.
- Leigh, Howard. "An Identification of Zapotec Day Names." *Boletín de Estudios Oaxaqueños* 6 (1958): 1-9. Reprinted in *Katunob*, vol. 5, núms. 2-3 (1965): 21-24.
- Leigh, Howard. "The Evolution of the Zapotec Glyph C." In *Ancient Oaxaca: Discoveries in Mexican Archeology and History*, edited by John Paddock, 256-69. Stanford: Stanford University Press, 1966, 1970.
- Leigh, Howard. "Stories of a Collector." Unpublished memoir as told to Linnea and Davis Wren. Oaxaca de Juárez: Welte Institute for Oaxacan Studies, 1979.
- Léon-Portilla, Miguel. "Mesoamerican Religions: Pre-Columbian Religions." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 9, 5879-95. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.

- Lind, Michael O. "Unidades domésticas de Lambityeco durante la fase Xoo." En *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 107-22. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.
- Lind, Michael. "La religión estatal de Monte Albán y los sacerdotes de Cociyo de Lambityeco." En *Monte Albán en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García y Ángel I. Rivera Guzmán, 17-42. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.
- Lind, Michael. *Ancient Zapotec Religion: An Ethnohistorical and Archaeological Perspective*. Boulder: University Press of Colorado, 2015.
- Lind, Michael, and Javier Urcid. *The Lords of Lambityeco and the Collapse of Monte Albán: Political Evolution in the Valley of Oaxaca during the Xoo Phase*. Boulder: University Press of Colorado, 2010.
- Linné, Sigvald. *Zapotecan Antiquities*. Ethnographical Museum of Sweden, Stockholm, New Series, Publication no. 4. Stockholm, Sweden: Borkförlags Aktiebolaget Thule, 1938.
- López Austin, Alfredo. *Hombre-Dios: Religión y política en el mundo náhuatl*. 2a. ed. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 1989 [originally 1973].
- López Austin, Alfredo. *Cuerpo humano e ideología: Las concepciones de los antiguos nahauas*, 2 vols. Mexico, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de Mexico, 1980. English translation: Alfredo López Austin. *The Human Body and Ideology: Concepts of the Ancient Nahuas*, 2 vols., translated by Thelma Ortiz de Montellano and Bernard R. Ortiz de Montellano. Salt Lake City, University of Utah Press, 1980.
- López Austin, Alfredo. *Los mitos del tlacuache: Caminos de la mitología mesoamericana*. México, D.F.: Alianza, 1990. English translation: Alfredo López Austin. *The Myths of the Opossum: Pathways of Mesoamerican Mythology*, translated by Bernard R. Ortiz de Montellano and Thelma Ortiz de Montellano. Albuquerque: University of New Mexico Press, 1993.
- López Austin, Alfredo. *Tamoanchan y Tlaloca*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1994. English translation: Alfredo López Austin. *Tamoanchan, Tlalocan: Places of Mist*, translated by Bernard R. Ortiz de Montellano and Thelma Ortiz de Montellano. Niwot: University Press of Colorado, 1997.
- López Austin, Alfredo. *The Rabbit on the Face of the Moon: Mythology in the*

Mesoamerican Tradition. Translated by Bernard R. Ortiz de Montellano and Thelma Ortiz de Montellano. Salt Lake City: University of Utah Press, 1996.

- López Austin, Alfredo. "Los rostros de los dioses mesoamericanos." *Arqueología Mexicana*, vol. IV, no. 20 (Julio-Agosto 1996): 6-19.
- López Austin, Alfredo. "Los mexicas y su cosmos." En *Dioses del Mexico Antiguo*, editado por Eduardo Matos Moctezuma, 21-43. México: Antiguo Colegio de San Ildefonso, 1996.
- López Austin, Alfredo. "Los ritos: un juego de definiciones." *Arqueología Mexicana*, vol. VI, núm. 34 (noviembre-diciembre 1998): 4-17.
- López Austin, Alfredo. *Breve historia de la tradición religiosa mesoamericana*. Colección Textos, Serie Antropología e Historia antigua: 2. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 1999, 2002.
- López Austin, Alfredo. "El núcleo duro, la cosmovisión y tradición mesoamericana." En *Cosmovisión, Ritual e Identidad en los Pueblos Indígenas de México*, coordinado por Johanna Broda y Félix Báez-Jorge, 47-65. México, D.F.: Consejo Nacional para las Culturas y las Artes, 2001.
- López Austin, Alfredo. "Cosmovision." In *The Oxford Encyclopedia of Mesoamerican Cultures: The Civilizations of Mexico and Central America*, edited by David Carrasco, vol. 1, 268-74. Oxford and New York: Oxford University Press, 2001.
- López Austin, Alfredo. "Guidelines for the Study of Mesoamerican Religious Traditions." Translated by Gabriel S. Torres. In *Beyond Primitivism: Indigenous Religious Traditions and Modernity*, edited by Jacob Olupona, 118-27. New York: Routledge, 2004.
- López Austin, Alfredo. *Las razones del Mito: La cosmovisión mesoamericana*. Mexico, D.F.: Ediciones Era, 2015.
- López Austin, Alfredo. "Sobre el concepto de cosmovisión." En *Cosmovisión mesoamericana: Reflexiones, polémicas y etnografías*, coordinado por Alejandra Gámez Espinosa y Alfredo López Austin, 17-51. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas, 2015.
- López Austin, Alfredo. "La cosmovisión de la tradición mesoamericana." Primera parte: *Arqueología Mexicana*, edición especial 68 (2016). Segunda parte: *Arqueología Mexicana*, edición especial 69 (2016). Tercera parte: *Arqueología Mexicana*, edición especial 70 (2016).

- López Austin, Alfredo, y Leonardo López Luján. *Mito y realidad de Zuyuá: Serpiente Emplumada y las transformaciones mesoamericanas del Clásico al Postclásico*. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- López Austin, Alfredo, and Leonardo López Luján. *Mexico's Indigenous Past*. Translated by Bernard R. Ortiz de Montellano. Norman: University of Oklahoma Press, 2001.
- López Austin, Alfredo, y Leonardo López Luján. *Monte Sagrado—Templo Mayor*. México D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia y Universidad Nacional Autónoma de México, 2009.
- López García, Ubaldo. “El tiempo y la cosmovisión Ñuu Sari.” En *Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán: Procesos de cambio y conceptualización del tiempo*, editado por Nelly M. Robles García, 285-299. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- López García, Ubaldo. “Conceptualización vernácula en lugares sagrados.” En *Sociedad y patrimonio arqueológico en el valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 195-209. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.
- López García, Ubaldo. “Las elecciones tradicionales y los cambios actuales.” En *Estructuras políticas en el Oaxaca antiguo: Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 371-404. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004.
- Machorro Flores, Jorge, comp. *Monte Albán: conciencia e imaginación*. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de las Culturas, 2004.
- Madsen, Mildred Kyle. *The Seventh Tomb of Monte Albán*. Copyright Mildred Kyle Madsen, 1982.
- Maldonado Alvarado, Benjamín. “Una sociedad oral con escritura: los zapotecas prehispánicos.” En *Escritura Zapoteca prehispánica: nuevas aportaciones*, coordinado por Marcus Winter, 97-105. Contribución núm. 4 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.
- Mangino Tazzer, Alejandro. *Arquitectura Mesoamericana: relaciones espaciales*, 2a ed. México, D.F.: Editorial Trillas, 2006.

- Manrique Castañeda, Leonardo. "El Zapoteco de Fray Juan de Córdoba." *Anuario de Letras: Lingüística y Filología* 6 (1966): 203-10.
- Manrique C., Leonardo, and Noemí Castillo T., coords. *Homenaje al doctor Ignacio Bernal*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1997.
- Marcus, Joyce. "The Iconography of Power among the Classic Maya." *World Archaeology* 6 (1974): 83-94.
- Marcus, Joyce. "The Iconography of Militarism at Monte Albán and Neighboring Sites in the Valley of Oaxaca." In *The Origins of Religious Art and Iconography in Preclassic Mesoamerica*, edited by H. B. Nicholson, 123-39. Los Angeles: Latin American Center, the University of California, Los Angeles, 1976.
- Marcus, Joyce. "Zapotec Writing." *Scientific American*, vol. 242, no. 2 (1980): 50-64
- Marcus, Joyce. "Archaeology and Religion: A Comparison of the Zapotec and Maya." *World Archaeology*, vol. 10, no. 2 (1978): 172-91. Reprinted in *Ancient Mesoamerica: Selected Readings*, edited by John A. Graham, 297-311. Palo Alto, California: Peek Publications, 1981.
- Marcus, Joyce. "On the Nature of the Mesoamerican City." In *Prehistoric Settlement Patterns in the New World: Essays in Honor of Gordon R. Willey*, edited by Evon Z. Vogt and Richard M. Leventhal, 195-242. Albuquerque and Cambridge, Mass: University of New Mexico Press and Peabody Museum, Harvard University, 1983.
- Marcus, Joyce. "The Conquest Slabs of Building J, Monte Albán." Topic 29 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 106-8. New York: Academic Press, 1983.
- Marcus, Joyce. "Stone Monuments and Tomb Murals of Monte Albán IIIa." Topic 42 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 137-43. New York: Academic Press, 1983.
- Marcus, Joyce. "Rethinking the Zapotec Urn." Topic 43 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 144-48. New York: Academic Press, 1983.
- Marcus, Joyce. "Teotihuacan Visitors on Monte Albán Monuments and Murals." Topic 53 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 175-81. New York: Academic Press, 1983.

- Marcus, Joyce. "Zapotec Religion." Topic 97 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 345-351. New York: Academic Press, 1983.
- Marcus, Joyce, editor. *Debating Oaxaca Archaeology*. Anthropological Papers of the University of Michigan Museum of Anthropology, no. 84. Ann Arbor: 1990.
- Marcus, Joyce. *Mesoamerican Writing Systems: Propaganda, Myth, and History in Four Ancient Civilizations*. Princeton: Princeton University Press, 1992.
- Marcus, Joyce. "A Zapotec Inauguration in Comparative Perspective." In *Caciques and Their People*, edited by Joyce Marcus and Judith Francis Zeitlin, 245-274. University of Michigan Anthropological Papers 89. Ann Arbor: Museum of Anthropology, 1994.
- Marcus, Joyce. "Men's and Women's Ritual in Formative Oaxaca." In *Social Patterns in Pre-Classic Mesoamerica*, edited by David C. Grove and Rosemary A. Joyce, 67-96. Washington, Dumbarton Oaks, 1999.
- Marcus, Joyce. "Early Architecture in the Valley of Oaxaca: 1350 B.C.-A.D. 500." In *Mesoamerican Architecture as a Cultural Symbol*, edited by Jeff Karl Kowalski, 58-75. New York and Oxford: Oxford University Press, 1999.
- Marcus, Joyce. "How Monte Albán Represented Itself." In *The Art of Urbanism: How Mesoamerican Kingdoms Represented Themselves in Architecture and Imagery*, edited by William L. Fash and Leonardo López Luján, 77-110. Washington D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 2009.
- Marcus, Joyce. *Monte Albán*. Translated to Spanish by Lucrecia Orensanz Escofet y Adriana Santoveña. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas, 2008.
- Marcus, Joyce, and Kent V. Flannery. "Science and Science Fiction in Postclassic Oaxaca: Or 'Yes, Virginia, There is a Monte Albán IV.'" In *Debating Oaxaca Archaeology*, edited by Joyce Marcus, 191-205. Anthropological Papers of the University of Michigan Museum of Anthropology, no. 84. Ann Arbor: 1990.
- Marcus, Joyce, and Kent V. Flannery. "Ancient Zapotec Ritual and Religion: An Application of the Direct Historical Approach." In *The Ancient Mind: Elements of Cognitive Archaeology*, edited by Ezra B.W. Zubrow and Colin Renfrew, 55-74. New York: Cambridge University Press, 1994.

- Marcus, Joyce, and Kent V. Flannery. *Zapotec Civilization: How Urban Society Evolved in Mexico's Oaxaca Valley*. London: Thames and Hudson, 1996.
- Markens, Robert. "La transición del Clásico al Postclásico en el Valle de Oaxaca: hacia las causas y consecuencias de una crisis política." En *Monte Albán en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García y Ángel I. Rivera Guzmán, 489-529. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.
- Markens, Robert. "El significado de la greca escondada en la imaginaria prehispánica de Oaxaca: Una base del poder político." *Cuaderno del Sur, Revista de Ciencias de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)*, año 18, núm. 35 (julio-diciembre 2013): 67-81.
- Markens, Robert, y Cira Martínez López. "Resumen de la cerámica de la fase Xoo (época Monte Albán IIIB-IV) en el valle de Oaxaca." En *Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán: Procesos de cambio y conceptualización del tiempo*, editado por Nelly M. Robles García, 301-27. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Marquina, Ignacio. "La Obra del Doctor Alfonso Caso." En *Homenaje al Doctor Alfonso Caso*, organizado por Juan Comas, Eusebio Dávalos Hurtado, Manuel Maldonado-Koerdell, y Ignacio Marquina, 21-31. México, D.F.: Imprenta Nuevo Mundo, S. A., 1951.
- Marquina, Ignacio. *Arquitectura prehispánica*. México, D.F.: Memorias del Instituto Nacional de Antropología e Historia I 1964.
- Martínez López, Cira. "La residencia de la tumba 7 y su templo: elementos arquitectónico-religiosos en Monte Albán." En *Religión de los Binnigula'sa'*, coordinado por Víctor de la Cruz y Marcus Winter, 219-272. Oaxaca de Juárez: Fondo Editorial, IEEPO, 2001.
- Martínez López, Cira. "El origen y desarrollo de las tumbas en Monte Albán y sus implicaciones sociopolíticas." En *Monte Albán en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García y Ángel I. Rivera Guzmán, 315-44. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.
- Martínez López, Cira, and Robert Markens. "Análisis de la función político-económica del conjunto Plataforma Norte lado poniente de la Plaza Principal de Monte Albán." En *Estructuras políticas en el Oaxaca antiguo: Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 75-99. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004.

- Martínez López, Cira, y Marcus Winter. *Figurillas y silbatos de cerámica de Monte Albán*. Contribución núm. 5 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.
- Martínez López, Cira, Marcus Winter, and Robert Markens. *Muerte y vida Entre los Zapotecos de Monte Albán*, *Arqueología Oaxaqueña* 5. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014.
- Martínez López, Cira, Robert Markens, Marcus Winter, y Michael D. Lind, *Cerámica de la fase Xoo (Épocas Monte Albán IIIB-IV) del Valle de Oaxaca*. Contribución núm. 8 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000.
- Masson, Marilyn A. "El sobrenatural Cocijo y poder de linaje en la antigua sociedad Zapoteca." *Mesoamérica* 41 (Junio 2001): 1-30.
- Masson, Marilyn, A., and Heather Orr. "The Writing on the Wall: Political Representation and Sacred Geography at Monte Albán." In *The Sowing and the Dawning: Termination, Dedication, and Transformation in the Archaeological and Ethnographic Record of Mesoamerica*, edited by Shirley Boteler Mock, 165-75. Allbuquerque: University of New México Press, 1998.
- Matadamas, Raúl. "La arqueología y el presente en las comunidades oaxaqueñas." En *Sociedad y patrimonio arqueológico en el valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 113-125. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.
- McCafferty, Sherisse D., and Geoffrey G. McCafferty. "Engendering Tomb 7 at Monte Albán: Respinning an Old Yarn." *Current Anthropology*, vol. 35, no. 2 (1994): 143-66.
- Medina Hernández, Andrés. "La cosmovisión nahua actual." En *La religión de los pueblos nahuas*, editado por Silvia Limón Olivera, 193-218. Madrid: Editorial Trotta, 2008.
- Medina Hernández, Andrés. "La cosmovisión mesoamericana: La configuración de un paradigma." En *Cosmovisión mesoamericana: Reflexiones, polémicas y etnografías*, coordinado por Alejandra Gámez Espinosa y Alfredo López Austin, 52-120. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas, 2015.

- Meluzin, Sylvia. "An Ancient Zapotec Calendrical Cosmogram." *Archaeoastronomy* 10 (1987-1988): 139-47.
- Mendieta y Núñez, Lucio, ed. *Los zapotecos: monografía histórica, etnográfica y económica*. México, D.F.: Imprenta Universitaria, 1949.
- Meyer, Birgit. "An Author Meets her Critics: Around Birgit Meyer's 'Mediation and the Genesis of Presence: Toward a Material Approach to Religion.'" *Religion and Society: Advances in Research*, vol. 5, no. 1 (2014): 205-54.
- Miller, Arthur G. "Pre-Hispanic Mural Painting in the Valley of Oaxaca, Mexico." *National Geographic Research* 4 (1988): 233-58.
- Miller, Arthur G. *The Painted Tombs of Oaxaca, Mexico: Living with the Dead*. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.
- Miller, Mary Ellen. *The Art of Mesoamerica from Olmec to Aztec*. London: Thames and Hudson, 1986.
- Miller, Mary Ellen. *Maya Art and Architecture*. London: Thames and Hudson, 1999.
- Miller, Mary Ellen, and Karl Taube. *The Gods and Symbols of Ancient Mexico and the Maya: An Illustrated Dictionary of Mesoamerican Religion*. London: Thames and Hudson, 1993.
- Monaghan, John D. *The Covenants with Earth and Rain: Exchange, Sacrifice, and Revelation in Mixtec Society*. Norman: University of Oklahoma Press, 1999.
- Monaghan, John D. "Los calendarios mesoamericanos como constituciones." En *Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán: Procesos de cambio y conceptualización del tiempo*, editado por Nelly M. Robles García, 247-254. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Monaghan, John D. "Theology and History in the Study of Mesoamerican Religions." In *Supplement to the Handbook of Middle American Indians*, vol. 6, "Ethnology," volume editor, John D. Monaghan; general editor, Victoria Reifler Bricker, 24-62. Austin: University of Texas Press, 2000.
- Monaghan, John D. "Sacrificio y poder en Mesoamérica." En *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 181-97. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.

- Monaghan, John D., and Jeffrey H. Cohen. "Thirty Years of Oaxacan Ethnography." In *Supplement to the Handbook of Middle American Indians*, vol. 6, "Ethnology," edited by John D. Monaghan, with the assistance of Barbara W. Edmonson, 150-78. Austin: University of Texas Press, 2000.
- Morante López, Rubén B. "Las cámaras astronómicas subterráneas." *Arqueología Mexicana*, vol. 8, núm. 47 (enero-febrero 2001): 46-51.
- Moss, Zahra Marie. *The Golden Treasures of Monte Albán: Mexican Representation and Exhibition Controversy, 1933-1936*. PhD diss., University of Arizona, ProQuest Dissertations Publishing, 2012.
- Mühlenpfordt, Edurado. *Ensyo de una description fiel de la República de Méjico, con especial referencia a su geografía, ethnografía y estadística, el estado de Oajaca*. Traducción de allegamaine a espanol por Maria del Carmen Salinas y Elisabeth Siefer. México: CODEX Editores, 1993. [Originally 1844.]
- Nader, Laura. "The Zapotec of Oaxaca." In *Handbook of Middle American Indians*, vol. 7, "Ethnology," part I, volume editor, Evon Z. Vogt; general editor, Robert Wauchope, 329-59. London: University of Texas Press, 1969.
- Nicholson, Henry B. "Religion in Pre-Hispanic Central Mexico." In *Handbook of Middle American Indians*, vol. 10, "Archaeology of Northern Mesoamerica," part I, volume editors, Gordon F. Ekholm and Ignacio Bernal; general editor, Robert Wauchope, 395-446. London: University of Texas Press, 1971.
- Nicholson, H. B. "Mesoamerican Religions: Postclassic Cultures." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 9, 5906-14. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.
- Noguera, Eduardo. "Cultura Zapoteca." En *México Prehispánico: Culturas, deidades, monumentos*, Antología de *Esta Semana-This Week*, 1935-1946, edited by Emma Hurtado, 236-42. México, D.F.: Rafael Loera y Chavez, 1946.
- Noguez, Xavier. "Altepetl." In *The Oxford Encyclopedia of Mesoamerican Cultures: The Civilizations of Mexico and Central America*, vol. I, edited by David Carrasco, 12-13. Oxford: Oxford University Press, 2001.
- Norget, Kristin. *Days of Death, Days of Life: Ritual in the Popular Culture of Oaxaca*. New York: Columbia University Press, 2006.
- Núñez y Domínguez, José de J. "Líneas de un perfil del doctor Alfonso Caso." En *Homenaje al Doctor Alfonso Caso*, organizado por Juan Comas, Eusebio Dávalos Hurtado, Manuel Maldonado-Koerdell, y Ignacio Marquina, 293-297. México, D.F.: Imprenta Nuevo Mundo, S. A., 1951.

- Nuttall, Zelia. *The Fundamental Principles of Old and New World Civilizations: A Comparative Research Based on a Study of the Ancient Mexican Religious, Sociological, and Calendrical Systems*. Cambridge, Mass.: Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, 1901.
- Nuttall, Zelia. "Sobre un monumento en Monte Albán de gran importancia." *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, vol. 44 (1932): 15-26.
- Oliveros, Arturo. "Ignacio Bernal (1910-1991)." *Arqueología Mexicana* vol. I, núm. 3, (Agosto-Septiembre 1993): 35-36.
- Oliveros, Arturo. *Guía de Monte Albán*. Mérida, Yucatán, México: Codice Ediciones, 1996.
- Orr, Heather S. "Procession Rituals and Shrine Sites: The Politics of Sacred Space in the Late Formative Valley of Oaxaca." In *Landscape and Power in Ancient Mesoamerica*, edited by Rex Koontz, Kathryn Reese-Taylor, and Annabeth Headrick, 55-79. Boulder, Colorado: Westview Press, 2001.
- Orr, Heather S. "Danzantes Building L at Monte Albán." Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies, Inc. (FAMSI), 2002.
- Oyuela-Caycedo, Augusto. "Nationalism and Archaeology: A Theoretical Perspective." In *History of Latin American Archaeology*, edited by Augusto Oyuela-Caycedo, 1-19. Aldershot, Hampshire, England and Brookfield, Vt.: Avebury, 1994.
- Paddock, John. "The First Three Seasons at Yagul." *Mesoamerican Notes*, vol. 4 (1955): 25-48.
- Paddock, John. "The 1956 Season at Yagul." *Mesoamerican Notes*, vol. 5 (1957): 13-32.
- Paddock, John. "Some Observations." *Mesoamerican Notes*, vol. 5 (1957): 80-92.
- Paddock, John. "Comments on Some Problems of Oaxaca Archaeology." *Boletín de Estudios Oaxaqueños*, núm. 4 (1958).
- Paddock, John. "Further Discussion of Oaxaca Archaeology: Clarifications and Suggestions." *Boletín de Estudios Oaxaqueños*, núm. 8 (1958): 9-18.
- Paddock, John. "La etnohistoria mixteca y Monte Albán V." En *Actas y Memorias del XXXV Congreso de Americanistas, México, 1962*, vol. 1 (1964): 461-78.

- Paddock, John. "Mixtec Ethnohistory and Monte Alban V." In *Ancient Oaxaca: Discoveries in Mexican Archaeology and History*, edited by John Paddock, 367-85. Stanford: Stanford University Press, 1966.
- Paddock, John. "Monte Albán: ¿sede de imperio?" *Revista Mexicana de Estudios Antropológicos* 20 (1966): 117-146.
- Paddock, John, ed. *Ancient Oaxaca: Discoveries in Mexican Archeology and History*. Stanford: Stanford University Press, 1966, 1970.
- Paddock, John. "Oaxaca in Ancient Mesoamerica." Part II in *Ancient Oaxaca: Discoveries in Mexican Archeology and History*, edited by John Paddock, 83-242. Stanford: Stanford University Press, 1966, 1970.
- Paddock, John. "Religión antigua oaxaqueña: ensayo y lección." En *Religión en Mesoamérica*, 247-68. XII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología, 1972.
- Paddock, John. "The Oaxaca Barrio at Teotihuacan." Topic 52 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 170-75. New York: Academic Press, 1983.
- Paddock, John. "Some Thoughts on the Decline of Monte Albán." Topic 56 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 186-88. New York: Academic Press, 1983.
- Paddock, John. "Mixtec Impact on the Postclassic Valley of Oaxaca." Topic 79 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 272-77. New York: Academic Press, 1983.
- Paddock, John. "Mixtec and Zapotec National Character: Some Early Views (A.D. 1580-1880)." Topic 98 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 351-53. New York: Academic Press, 1983.
- Paddock, John. "Painted Architecture and Sculpture in Ancient Oaxaca." In *Painted Architecture and Polychrome Monumental Sculpture in Mesoamerica*, edited by Elizabeth Hill Boone, 91-114. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks, 1985.
- Paddock, John. "Reflexiones en torno a la Tumba 7 de Monte Albán, cincuenta años después de su descubrimiento." *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana*, núm. 7 (1986): 3-8.

Parsons, Elsie Clews. *Mitla: Town of the Souls and Other Zapoteco-Speaking Pueblos of Oaxaca, Mexico*. Chicago & London: University of Chicago Press, 1936.

Paso y Troncoso, Francisco del, ed., *Relaciones geográficas de la diócesis de Oaxaca: manuscritos de la Real Academia de la Historia de Madrid y del Archivo de Indias en Sevilla, Años 1579-1581*. Tomo IV, *Papeles de Nueve Espana, segunda serie*. Madrid: Sucesores de Rivadeneyra, 1905. Facsimile edition, Nabu Public Domain Reprints.

Peeler, Damon E. "Los orígenes zapotecos de la astronomía y los calendarios mesoamericanos." En *Monte Albán: Estudios Recientes*, coordinado por Marcus Winter, 55-61. Contribución núm. 2 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.

Peeler, Damon, E., *Mapa de Monte Albán*. Contribución núm. 6 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.

Peeler, Damon E., and Marcus Winter. "Monte Albán, plano topográfico 1993 A." En *Monte Albán: Estudios Recientes*, coordinado por Marcus Winter, 113-16. Contribución núm. 2 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.

Peeler, Damon E., and Marcus Winter. "Building J at Monte Albán: A Correction and Reassessment of the Astronomical Hypothesis." *Latin American Antiquity* 6.4 (1995): 362-369.

Peeler, Damon E., y Marcus Winter. *Tiempo sagrado, espacio sagrado: astronomía, calendario y arquitectura en Monte Albán y Teotihuacan*. Contribución núm. 1 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1993.

Peeler, Damon E., and Marcus Winter. *Sun Above, Sun Below: Astronomy, Calendar, and Architecture at Monte Albán and Teotihuacan*. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2010.

Pérez Montfort, Ricardo. "El Museo Nacional como un expression del nacionalism mexicano." *Alquimia* vol. 4, no. 12 (May-August 2001): 27-31.

Pérez Rodríguez, Verónica. "Unidades domésticas del Oaxaca antiguo y su contribución a la complejidad social." En *Bases de la complejidad social en Oaxaca*:

Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán, editado por Nelly M. Robles García 91-105. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.

Peterson, David A. "Zapotec Systems." *Cuadernos de arquitectura mesoamericana*, núm. 18 (marzo 1992): 3-12.

Peterson, David A. "Monte Albán Building J: An Hypothesis of Function." *Cuadernos de arquitectura mesoamericana*, núm. 18 (marzo 1992): 29-36.

Pharo, Lars Kirkhusmo. *The Ritual Practice of Time: Philosophy and Sociopolitics of Mesoamerican Calendars*. Leiden: E.J. Brill, 2013.

Piccaluga, Giulia. "Calendars: An Overview." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 3, 1352-55. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.

Piña Chan, Román. "Hallazgos arqueológicos en tierras de Oaxaca." *Tlatoani*, época 2, núm. 8-9 (1954): 31-33.

Piña Chan, Román. *Sala de las Culturas de Oaxaca*. México, D.F.: Museo Nacional de Antropología, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1958.

Piña Chan, Román. "Algunos sitios arqueológicos de Oaxaca y Guerrero." *Revista Mexicana de Estudios Antropológicos*, núm. 16 (1960): 65-76.

Piña Chan, Román. "Inicios de la escritura zapoteca." En *La época clásica*, editado por Amalia Cardós de Méndez, 71-72. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, Museo Nacional de Antropología, 1990.

Pohl, John M. D. "The Archaeology of History in Postclassic Oaxaca." In *Mesoamerican Archaeology: Theory and Practice*, edited by Julia A. Hendon and Rosemary A. Joyce, 217-38. Malden, Massachusetts: Blackwell Publishing, 2004.

Pohl, John M. D. "The Lintel Paintings of Mitla and the Function of the Mitla Palaces." In *Mesoamerican Architecture as a Cultural Symbol*, edited by Jeff Karl Kowalski, 176-97. New York and Oxford: Oxford University Press, 1999.

Radin, Paul, and Aurelio M. Espinosa. *El folklore de Oaxaca, recogido por Paul Radin y publicado por Aurelio M. Espinosa*. New York: Escuela Internacional de Arqueología y Etnología Americanas/The Hispanic Society of America, 1917.

- Rattray, Evelyn C. "The Teotihuacan-Oaxaca Relationship." En *Homenaje a John Paddock*, editado por Patricia Plunket, 139-145. Cholula, Puebla, México: Universidad de las Américas, Puebla, 2003.
- Read, Kay A. "Rites of Passage: Mesoamerican Rites." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 11, 7810-13. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.
- Rendón, Juan José. "Nuevos datos sobre el origen del Vocabulario en lengua zapotec del Padre Cordova." *Anales de antropología*, vol. 6 (1969): 115-30.
- Rickards, Constantine George. *The Ruins of Mexico*. London: H.E. Shrimpton, 1910.
- Rickards, Constantine George. "Aspectos generales sobre lapidas y petroglifos del estado de Oaxaca." *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, quinta época, 8 (1918): 17-24.
- Rickards, Constantine George. "Ligero estudio sobre unos tubos de barro con jeroglíficos encontrados en el estado de Oaxaca." *Anales del Museo Nacional de México*, cuarta época, 1 (1922): 49-52.
- Rickards, Constantine George, "Monograph on Ornaments on Zapotec Funerary Urns," *Journal de la société des américanistes*, tomo 30, no.1 (1938): 147-66.
- Ricoeur, Paul. *Time and Narrative*. Translated by Kathleen McLaughlin and David Pellauer. 2 vols. Chicago and London: University of Chicago Press, 1984.
- Rivera, Ángel Iván. "Trabajando con el pueblo: una experiencia de la conservación del patrimonio arqueológico en San Pedro y San Pablo Tequixtepec." En *Sociedad y patrimonio arqueológico en el valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 157-73. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.
- Robertson, Donald. *Pre-Columbian Architecture*. New York: George Braziller, 1963.
- Robertson, Donald. "An Analysis of Monte Albán II Architecture." Topic 28 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 105-6. New York: Academic Press, 1983.
- Robles García, Nelly M. *Monte Albán: Libro guía*. Mexico City: Codex Editores, 1993.
- Robles García, Nelly M. *El Manejo de los Recursos Arqueológicos en México: El Caso de Oaxaca*. México: Conaculta-INAH, 1998. [Originally PHD diss., Department of Anthropology, University of Georgia, Athens, 1996.]

- Robles García, Nelly M., ed. *Procesos de cambio y conceptualización del tiempo: Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Robles García, Nelly M. “Breve historia de las discusiones sobre Monte Albán.” En *Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán: Procesos de cambio y conceptualización del tiempo*, editado por Nelly M. Robles García, 13-21. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Robles García, Nelly M. “Historia de la Arqueología de Mesoamerica: Oaxaca.” En *Descubridores del pasado en Mesoamérica*, editado por Eduardo Matos Moctezuma et al, 111-33. México, D.F.: Antiguo Colegio de san Ildefonso, 2001.
- Robles García, Nelly M., ed. *Sociedad y patrimonio arqueológico en el valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.
- Robles García, Nelly M. “Nuevas estrategias para la conservación de Monte Albán.” En *Sociedad y patrimonio arqueológico en el valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 53-65. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.
- Robles García, Nelly M., ed. *Estructuras políticas en el Oaxaca antiguo: Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Monte Albán*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004.
- Robles García, Nelly M. *Monte Albán: History, Art, Monuments*. Translated by David Castledine. México, D.F.: Monclém Ediciones, S.A. de C.V., 2004.
- Robles García, Nelly M., ed. *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.
- Robles García, Nelly M. “La integración regional de Mitla.” En *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 399-426. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.
- Robles García, Nelly M., y Alberto Juárez Osnaya. *Historia de la Arqueología en Oaxaca*. Oaxaca: Instituto Oaxaqueno de las Culturas, 2004.
- Robles García, Nelly M., y Alberto Juárez Osnaya. “Complejidad arquitectónica en Mitla: descubrimientos recientes y pasados.” En *Bases de la complejidad*

social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán, editado por Nelly M. Robles García, 379-97. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.

Robles García, Nelly M., y Ángel I. Rivera Guzmán, eds. *Monte Albán en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.

Robles García, Nelly M., y Antonio Martínez Tuñón. "Paisajes prehistóricos en Oaxaca: avances en la investigación de las Cuevas Prehistóricas de Yagul y Mitla." En *Monte Albán en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García y Ángel I. Rivera Guzmán, 93-117. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.

Robles García, Nelly M., y Agustín E. Andrade Cuautle. "El Proyecto Arqueológico del Conjunto Monumental de Atzompa." En *Monte Albán en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García y Ángel I. Rivera Guzmán, 285-313. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.

Robertson, Donald. *Pre-Columbian Architecture*. New York: George Braziller, 1963.

Robertson, Donald. "An Analysis of Monte Albán II Architecture." Topic 28 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 105-6. New York: Academic Press, 1983.

Robertson, Donald. "Functional Analysis of Architecture at Monte Albán." Topic 40 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 131-32. New York: Academic Press, 1983.

Rojas González, Francisco. "Los zapotecos en la época prehispánica." En *Los zapotecos: monografía histórica, etnográfica y económica*, editado por Lucio Mendieta y Núñez, 35-102. México, D.F.: Imprenta Universitaria, 1949.

Romero Frizzi, María de los Ángeles. "La invención de España y los orígenes de la economía mundial." En *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 429-42. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.

Romero Frizzi, María de los Angeles, Carlos Sánchez, Jesús E. Mendoza, Jaime Bailón, Francisco J. Ruiz, Luis A. Arrijo Díaz Viruell. *Oaxaca: Historia breve*.

2ª ed. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas, Fondo de Cultura Económica, 2011.

Rote, Carey Clements. "Traditions in Pre-Columbian Funerary Art at Monte Alban and in the Valley of Oaxaca, Mexico." PhD diss., University of Texas, 1987.

Ruy-Sánchez Lacy, Alberto, et al. "The Lights of Oaxaca." In *Artes de México*, nueva época, núm. 21, Oaxaca: 2a edición (1998): 85-95.

Sánchez Santiago, Gonzalo. "El canto de los ancestros. Símbolos sonoros en la práctica ritual zapoteca." En *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 645-73. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.

Sánchez Santiago, Gonzalo. "Monte Alban, la Tumba 7 y la arqueología en Oaxaca." In *Oaxaca 1932*, coordinado por Daniela Traffano y Salvador Sigüenza Orozco, 35-59. Oaxaca de Juárez: H. Aluntamiento de Oaxaca de Juárez, 2012.

Sanders, William T. Untitled review of *Monte Albán: Settlement Patterns at the Ancient Zapotec Capital*, by Richard E. Blanton. *American Scientist* 67 (1979): 617.

Sanders, William T., and Deborah L. Nichols. "Ecological Theory and Cultural Evolution in the Valley of Oaxaca." *Current Anthropology* 9 (1988): 33-52.

Sanders, William T. and Robert S. Santley. Untitled review of *Monte Albán: Settlement Patterns at the Ancient Zapotec Capital*, by Richard E. Blanton. *Science* 202 (1978): 303-304.

Sansores, Francisco Javier. "Control del Agua en Monte Albán, nuevas evidencias." *Cuadernos de arquitectura mesoamericana*, núm. 18 (marzo 1992): 19-28.

Santley, Robert S. "Disembedded Capitals Reconsidered." *American Antiquity* 45 (1980): 132-144.

Santley, Robert S. "Debating Oaxaca Archaeology." *Journal of Field Archaeology*, vol. 19, no. 1 (1992): 100-105.

Santley, Robert, and Phillip Arnold. "Obscured by Clouds: Review of Kent V. Flannery and Joyce Marcus, *The Cloud People*." *Journal of Anthropological Research*, vol. 40, no. 1 (1984): 211-30.

Saville, Marshall Howard. "Exploration of Zapotec Tombs in Southern Mexico." *American Anthropologist* 1 (1899): 350-62.

- Saville, Marshall Howard. "Funeral Urns from Oaxaca." *The American Museum Journal*, vol. 4 (1904): 51-60.
- Saville, Marshall Howard. "The Cruciform Structures of Mitla and Vicinity." In *Putnam Anniversary Volume: Anthropological Essays Presented to Frederic Ward Putnam in Honor of His Seventieth Birthday, April 16, 1909, by His Friends and Associates*, edited by Franz Boas, 151-190. New York: G.E. Stechert & Company, 1909.
- Schávelzon, Daniel. "Historia de la conservación en el valle de Oaxaca." In *Sociedad y patrimonio arqueológico en el valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 19-32. México, D.F: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.
- Schávelzon, Daniel. "Caballito Blanco Mound O, Oaxaca, Mexico: A New Plan," *Archaeoastronomy*, vol. 22 (2009): 131-38.
- Schávelzon, Daniel. "Un observatorio no observado? Un edificio de Monte Albán según los primeros arqueólogos." *Estudios Mesoamericanos*, nueva época 9 (julio-diciembre 2010): 75-83.
- Schávelzon, Daniel. "Caballito Blanco, Oaxaca, un estudio del sitio y de su observatorio." *Mexicon*, vol. 32, núm. 6 (2011): 154-58.
- Schele, Linda. "Sacred Site and World-View at Palenque." In *Mesoamerican Sites and World-Views*, edited by Elizabeth P. Benson, 87-117. Washington: Dumbarton Oaks, 1981.
- Schmidt, Paul. "John Paddock: Recuerdos y also más." En *Homenaje a John Paddock*, editado por Patricia Plunket, 31-36. Cholula, Puebla, México: Universidad de las Américas, 2003.
- Scott, John F. *The Danzantes of Monte Albán*, Studies in Pre-Columbian Art & Archaeology, no. 19. Part I: Text, Part II: Catalogue. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks, Trustees for Harvard University, 1978.
- Scott, John F. "The Role of Mesoamerican Funerary Figures." En *Arte Funerario: Coloquio Internacional de Historia de Arte*, vol. 2., editado por Beatriz de la Fuente, 7-16. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 1987.
- Scully, Vincent. *The Earth, the Temple, and the Gods: Greek Sacred Architecture*. New Haven: Yale University Press, 1962.

- Séjourné, Laurette. "El simbolismo de los rituales funerarios en Monte Albán." *Revista Mexicana de Estudios Antropológicos*, núm. 16 (1960): 77-90.
- Séjourné, Laurette. "Identificación de una diosa zapoteca." *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, vol. 1, núm. 36 (1955): 111-16.
- Seler, Eduard. "Archaeological Results of My First Trip to Mexico [1888]." In *Collected Works in Mesoamerican Linguistics and Archaeology*, 6 volumes. English translations of German papers made under the supervision of Charles P. Bodwitch, edited by J. Eric S. Thompson and Francis B. Richardson, 155-202. Cambridge: Peabody Museum, Harvard University, 1939; Labyrinthos, Anniversary edition, 1997.
- Seler, Eduard. *Collected Works in Mesoamerican Linguistics and Archaeology*, 6 volumes. English translations of German papers made under the supervision of Charles P. Bodwitch, edited by J. Eric S. Thompson and Francis B. Richardson. Cambridge: Peabody Museum, Harvard University, 1939; Labyrinthos, Anniversary edition, 1997.
- Seler, Eduard. "The Mexican Chronology, with Special Reference to the Zapotec Calendar." In Eduard Seler et al., *Mexican and Central America Antiquities, Calendar Systems, and History*. Translated under the supervision of Charles P. Bodwitch; Bureau of American Ethnology, Bulletin 28, 11-56. Washington, D.C.: Government Printing Office, 1904.
- Seler, Eduard. "The Wall Paintings of Mitla." In Eduard Seler et al., *Mexican and Central America Antiquities, Calendar Systems, and History*. Translated under the supervision of Charles P. Bodwitch; Bureau of American Ethnology, Bulletin 28, 243-324. Washington, D.C.: Government Printing Office, 1904. Original German edition: Eduard Seler, *Wandmalereien von Mitla: Eine Mexikanische Bilderschrift in Fresko*. Berlin: A. Asher, 1895.
- Seler, Eduard. "Deities and Religious Concepts of the Zapotecs." *Bureau of American Ethnology Bulletin*, no. 28 (1904): 284-305. The article also appears as a section in "The Wall Paintings of Mitla," in Eduard Seler et al., *Mexican and Central America Antiquities, Calendar Systems, and History*; translated under the supervision of Charles P. Bodwitch; Bureau of American Ethnology, Bulletin 28 (Washington, D.C.: Government Printing Office, 1904), 284-305.
- Seler, Eduard. "La religión de los zapotecos." A Spanish translation of (most of) "Deities and Religious Conceptions of the Zapotecs" (originally 1895 in German, 1904 in English). En *La religión de los binnigula'sa'*, coordinado por Víctor de la Cruz y Marcus Winter, 3-44. Oaxaca de Juárez: Fondo Editorial, Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca, 2002.

- Sellen, Adam T. "Storm-God Impersonators from Ancient Oaxaca." *Ancient Mesoamerica*, vol. 13, no. 1 (Spring 2002): 3-19.
- Sellen, Adam T. "Las vasijas efigie zapotecas: ancestros como personificadores de divinidades." PhD diss., on file at the Central Library of the Universidad Nacional Autónoma de México, Mexico City, 2002.
- Sellen, Adam T. "La colección arqueológica del Dr. Fernando Sologuren." *Acervos: Boletín de los Archivos y Bibliotecas de Oaxaca*, vol. 7, núm. 29 (otoño-invierno, 2005): 4-15.
- Sellen, Adam T. "Zapotec Funerary Urn from Oaxaca." *Mexicon*, vol. 28, no. 5 (oktober 2006): 81-82.
- Sellen, Adam T. "Re-evaluation of the Early Archaeological Collections from Oaxaca: A Trip to the Seler Archives in Berlin." Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies (FAMSI), 2006.
- Sellen, Adam T. *El cielo compartido: dedides y ancestros en las vasijas efigie zapotecas*. Serie Monografías 3, Coordinación de Humanidades y Unidad Académica de Ciencias Sociales y Humanidades de la UNAM. Mérida, México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, 2006.
- Sellen, Adam T. "Sowing the Blood with the Maize: Zapotec Effigy Vessels and Agricultural Ritual." *Ancient Mesoamerica*, vol. 22, no. 1 (Spring 2011): 71-89.
- Sepúlveda y Herrera, Ma. Teresa. *Eduard Seler en México*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1992.
- Sharp, Rosemary. "Early Architectural Grecas in the Valley of Oaxaca." *Boletín de Estudios Oaxaqueños*, núm. 32 (1970): 1-12.
- Sharp, Rosemary. "Architecture as Interelite Communication in Preconquest Oaxaca, Veracruz, and Yucatan." In *Middle Classic Mesoamerica, A.D. 400-700*, edited by Esther Pasztory, 158-71. New York: Columbia University Press, 1978.
- Simmen, Edward. "John Paddock and the Universidad de las Américas." En *Homenaje a John Paddock*, editado por Patricia Plunket, 14-23. Cholula, Puebla, México: Universidad de las Américas, 2003.
- Smith, Jonathan Z. *Map is Not Territory: Studies in the History of Religions*. Leiden: E. J. Brill, 1978; Chicago: University of Chicago Press, 1993.

- Smith, Jonathan Z. *To Take Place: Toward a Theory in Ritual*. Chicago: University of Chicago, 1987.
- Smith, Michael E. Untitled review of *Ancient Oaxaca: The Monte Albán State*, Richard E. Blanton et al (Cambridge: Cambridge University Press, 1999), *The Journal of the Royal Anthropological Institute*, vol. 6, no. 2 (June 2000): 326.
- Smith Stark, Thomas C. "Dioses, sacerdotes y sacrificio: una mirada a la religión Zapoteca a través del *Vocabulario en Lengua Zapoteca* (1578) de Juan de Córdova." En *Religión de los Binnigula'sa'*, coordinado por Víctor de la Cruz y Marcus Winter, 89-195. Oaxaca de Juárez: Fondo Editorial, IEEPO, 2002.
- Solis, Felipe. "El Museo Nacional de Anthropología y su historia." *Alquimia*, vol. 4, núm. 12 (May-August 2001): 33-37.
- Spence, Michael W. "Tlailotlacan, a Zapotec Enclave in Teotihuacan." In *Art, Ideology, and the City of Teotihuacan: A Symposium at Dumbarton Oaks, 8th and 9th October 1988*, edited by Janet Berlo, 59-88. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks, 1992.
- Spencer, Charles S. *The Cuicatlán Cañada and Monte Albán: A Study of Primary State Formation*. New York and London: Academic Press, 1982.
- Spencer, Charles S., and Elsa M. Redmond. "Multilevel Selection and Political Evolution in the Valley of Oaxaca, 500-100 B.C." *Journal of Anthropological Archaeology* 20 (2001): 195-229.
- Spencer, Charles S., and Elsa M. Redmond. "A Late Monte Albán I Phase (300-100 B.C.), Palace in the Valley of Oaxaca," *Latin American Antiquity*, vol. 15, no. 4, (2004): 441-55.
- Spinden, Herbert J. *Ancient Civilizations of Mexico and Central America*. 3rd and rev. ed. New York: American Museum of Natural History, 1928. [Originally New York: American Museum of Natural History 1917.]
- Spinden, Herbert J. "The Royal Tombs of Southern Mexico." *The Brooklyn Museum Quarterly*, vol. 19, no. 2 (April 1932): 56-62.
- Spores, Ronald . "The Zapotec and Mixtec at Spanish Contact." In *Handbook of Middle American Indians*, vol. 3: "Archaeology of Southern Mesoamerica," volume editor, Gordon R. Willey; general editor, Robert Wauchope, 962-987. Austin: University of Texas Press, 1965.

- Spores, Ronald. "Mixtec Religion." Topic 96 in *The Cloud People: Divergent Evolution of the Zapotec and Mixtec Civilizations*, edited by Kent V. Flannery and Joyce Marcus, 342-345. New York: Academic Press, 1983.
- Spores, Ronald. "John Paddock, etnohistoriador." En *Homenaje a John Paddock*, editado por Patricia Plunket, 37-42. Cholula, Puebla, México: Universidad de las Américas, 2003.
- Spores, Ronald. "The Convergence of History and Archaeology in Mesoamerica." In *Bridging the Gaps: Integrating Archaeology and History in Oaxaca, Mexico*, edited by Danny Zborover and Peter C. Kroefg, 55-73. Boulder: University Press of Colorado, 2015.
- Šprajc, Ivan. *Venus, lluvia y maíz: simbolismo y astronomía en la cosmovisión mesoamericana*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1996.
- Šprajc, Ivan. "Astronomy and Power in Mesoamerica." In *Astronomy and Power: How Worlds Are Structured*, BAR International Series 2794, edited by Michael A. Rappenglück, Barbara Rappenglück, N. Champion, and F. Silva, 185-92. Oxford: Archaeopress, 2016.
- Šprajc, Ivan. "Astronomy, Architecture, and Landscape in Prehispanic Mesoamerica." *Journal of Archaeological Research*, vol. 26, no. 2 (2018): 197-251.
- Šprajc, Ivan y Pedro Francisco Sánchez Nava. *Orientaciones astronómicas en la arquitectura de Mesoamérica: Oaxaca y el Golfo de México*. Ljubljana, Solvenia: Založba ZRC, 2015. http://iaps.zrc-sazu.si/sites/default/files/pkc08_Šprajc.pdf.
- Starr, Jean. "Zapotec Religious Practices in the Valley of Oaxaca: An Analysis of the 1580 'Relaciones geograficas' of Philip II." *The Canadian Journal of Native Studies* vol. 7, no. 2 (1987): 367-84.
- Stephen, Lynn. *Zapotec Women: Gender, Class, and Ethnicity in Globalized Oaxaca*, second edition. Durham and London: Duke University Press, 2005.
- Stephen, Lynn. *Transborder Lives: Indigenous Oaxacans in Mexico, California, and Oregon*. Durham and London: Duke University Press, 2007.
- Stephen, Lynn. *We Are the Face of Oaxaca: Testimony and Social Movements*. Durham and London: Duke University Press, 2013.
- Stierlin, Henri. *Ancient Mexico*. A volume in the Architecture of the World Series. Cologne, Germany: Benedikt Taschen Verlag, 1968.

- Sullivan, Lawrence E., *Icanchu's Drum: An Orientation to Meaning in South American Religion*. New York: Macmillan Publishing Company, 1988.
- Sullivan, Lawrence E. "Seeking an End to the Primary Text' or 'Putting an End to the Text as Primary.'" In *Beyond the Classics? Essays in Religious Studies and Liberal Education*, edited by Frank E. Reynolds and Sheryl L. Burkhalter, 41-59. Atlanta: Scholars Press, 1990.
- Tilley, Christopher. *A Phenomenology of Landscape: Places, Paths and Monuments*. Oxford, UK: Berg Publishers, 1994.
- Toscano, Salvador. *Arte precolombiano de México y de la América Central*. México, D.F.: Instituto de Investigaciones Estéticas, Universidad Nacional Autónoma de México, 1944.
- Toussaint, Manuel. "Recuerdos de excursiones y viajes con Alfonso Caso." En *Homenaje al Doctor Alfonso Caso*, organizado por Juan Comas, Eusebio Dávalos Hurtado, Manuel Maldonado-Koerdell, y Ignacio Marquina, 401-15. México, D.F.: Imprenta Nuevo Mundo, S.A., 1951.
- Traffano, Daniela, y Salvador Sigüenza Orozco, coordinadores. *Oaxaca 1932*. Oaxaca de Juárez: H. Aluntamiento de Oaxaca de Juárez, 2012.
- Trioke, Nancy P. "Fundamental Changes in the Interpretations of the Mixtec Codices." *American Antiquity*, vol. 43 (1978): 553-68. Reprinted in *Ancient Mesoamerica: Selected Readings*, edited by John A. Graham, 277-95. Palo Alto, California: Peek Publications, 1981.
- Tweedie, Ethel Brilliana [a.k.a. Mrs. Alec Tweedie]. *Mexico as I Saw It*. London: Macmillan, 1901, 1911.
- Tylor, Edward B. *Anahuac or, Mexico and the Mexicans, Ancient and Modern*. London: Longman, Green, Longman and Roberts, 1861.
- Tylor, Edward B. *Primitive Culture*. London: John Murray, 1871.
- Urcid, Javier. "Un Sistema de Nomenclatura para los Monolitos Grabados y los Materiales con Inscripciones de Monte Albán, in Monte Albán." En *Escritura Zapoteca Prehispanica: Nuevas Aporciones*, edited by Marcus Winter, 53-79. Contribución núm. 4 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.
- Urcid, Javier. "A Peculiar Stone with Zapotec Hieroglyphic Inscriptions." *Mexicon*, vol. 17, no. 5 (October 1995): 87-92.

- Urcid, Javier. "Mound J at Monte Albán and Zapotec Political Geography during Period II (200 B.C.-A.D. 200)." Paper presented at the 59th Annual Meeting of the Society for American Archaeology, Anaheim, California, 1994.
- Urcid, Javier. *Zapotec Hieroglyphic Writing*. Studies in Pre-Columbian Art and Archaeology, no. 34. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 2001.
- Urcid, Javier. "La faz oculta de una misteriosa máscara de piedra." En *Sociedad y patrimonio arqueológico en el valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 211-48. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.
- Urcid, Javier. "Las Urnas del Barrio Zapoteca de Teotihuacan." *Arqueología Mexicana*, vol. XI, núm. 64 (noviembre-diciembre 2003): 54-57.
- Urcid, Javier. *Zapotec Writing: Knowledge, Power and Memory in Ancient Oaxaca*. Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies, Inc. (FAMSI), 2005. <http://www.famsi.org/zapotecwriting/>.
- Urcid, Javier. *The Zapotec Scribal Tradition: Knowledge, Memory, and Society in Ancient Oaxaca*. Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies, Inc. (FAMSI), 2005.
- Urcid, Javier. "El arte de pintar las tumbas: sociedad e ideología zapotecas (400-800 d. C.)." En *La pintura mural prehispánica en México*, vol. III, Oaxaca, tomo IV, coordinado por Beatriz de la Fuente, 513-627. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2008.
- Urcid, Javier. "El Sacrificio Humano en el Suroeste de Mesoamérica." En *Nuevas Perspectivas sobre el sacrificio humano entre los Mexicas*, editado por Leonardo López Luján y Guilhem Olivier, 116-68. México, D.F.: Instituto Nacional de Historia y Antropología y Universidad Nacional Autónoma de México, 2010.
- Urcid, Javier. "Sobre la antigüedad de cofres para augurar y propiciar la lluvia." *Arqueología Mexicana* 110 (julio-agosto 2011): 16-21.
- Urcid, Javier. "En la cima de la montaña sagrada: escritura y urbanismo en Monte Albán." En *Seis ciudades antiguas de Mesoamérica: sociedad y medio ambiente*, coordinado por Eduardo Matos Moctezuma, 77-93. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.
- Urcid, Javier. "Los oráculos y la guerra: el papel de la narrativas pictóricas en el desarrollo temprano de Monte Albán (500 a.C.-200 d.C.)." En *Monte Albán*

en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán, editado por Nelly M. Robles García y Angel Iván Rivera Guzmán, 163-237. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.

- Urcid, Javier. "The Written Surface as a Cultural Code: A Comparative Perspective of Scribal Traditions from Southwestern Mesoamerica." In *Their Way of Writing: Scripts, Signs, and Pictographies in Pre-Columbian Mesoamerica*, edited by Elizabeth Hill Boone and Gary Urton, 111-48. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks, 2011.
- Urcid, Javier. "Monte Albán: At the Summit of the Sacred Mountain." In *Cities that Shaped the Ancient World*, edited by John Julius Norwich, 206-9. London: Thames and Hudson, 2014.
- Urcid, Javier, and Marcus Winter. "Nuevas variantes glíficas zapotecas." *Mexicon*, vol. 25, no. 5 (2003): 123-28.
- Urcid, Javier, Marcus Winter and Raúl Matadamas. "Nuevos monumentos en grabados en Monte Albán, Oaxaca." En *Escritura Zapoteca prehispánica: nuevas aportaciones*, coordinado por Marcus Winter, 2-52. Contribución núm. 4 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.
- Urcid, Javier and Arthur Joyce. "Early Transformations of Monte Albán's Main Plaza and their Political Implications, 500 B.C.-A.D. 200." In *Mesoamerican Plazas: Practices, Meanings, and Memories*, edited by Kenichiro Tsukamoto and Takeshi Innomata, 149-67. Tucson: University of Arizona Press, 2014.
- Uriarte, María Teresa. "Introducción." En *La pintura mural prehispánica en México*, vol. III, Oaxaca, tomo III, coordinado por Beatriz de la Fuente, 11-15. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2008.
- Uriarte, Mariá Teresa. "Oaxaca." In *Pre-Columbian Architecture in Mesoamerica*, edited by Mariá Teresa Uriarte, 201-22. New York and London: Abbeville Press Publishers, 2010.
- Uruñuela y Ladrón de Guevara, Gabriela. "Yo no fui alumna de Paddock." En *Homenaje a John Paddock*, editado por Patricia Plunket, 24-30. Cholula, Puebla, México: Universidad de las Américas, 2003.
- Vaillant, George. "The Architecture of pre-Columbian Central America." *Natural History*, vol. 34, no. 2 (1934): 117-32.

- van Doesburg, Sebastián y Juan Cruz. "La casa del cacique de San Miguel Tequixtepec, la memoria rescatada." En *Sociedad y patrimonio arqueológico en el valle de Oaxaca: Memoria de la Segunda Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 261-69. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.
- Vázquez León, Luis. "Mexico: The Institutionalization of Archaeology, 1885-1942." In *History of Latin American Archaeology*, edited by Augusto Oyuela-Caycedo, 69-89. Aldershot, Hampshire, England and Brookfield, Vt.: Avebury, 1994.
- Vásquez, Manuel A. *More than Belief: A Materialist Theory of Religion*. Oxford and New York: Oxford University Press, 2011.
- Villagra, Agustín. "Los Danzantes: piedras grabadas del Montículo L, Monte Albán, Oaxaca." *XXVII Congreso Internacional de Americanistas*, tomo II (México, 1939), 143-58.
- Villaseñor Bello, José Francisco. "Estudio de la figura humana en los murales de las tumbas 104 y 105 de Monte Albán." En *La pintura mural prehispánica en México*, vol. III, Oaxaca, tomo III, coordinado por Beatriz de la Fuente, 227-83. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2008.
- Von Winning, Hasso. "The Hidden Low Reliefs at Monte Albán." *Masterkey*, vol. 57, no. 2 (1983): 57-62.
- Von Winning, Hasso. "Stone Vase with Zapotec Glyphs." *Mexicon*, vol. 8, no. 6 (November 1986): 119-22.
- Von Winning, Hasso. "Mesoamerican Religions: Formative Cultures." In *Encyclopedia of Religion*, 2nd ed., edited by Lindsay Jones, vol. 9, 5895-97. Detroit: Macmillan Reference USA, 2005.
- Weitlaner, Roberto J. "Un calendario de los Zapotecos del sur." *Actas del XXXII Congreso Internacional de Americanistas*, Copenhague, 1956 (1958): 296-99.
- Weitlaner, Roberto J., y Searle Hoogshagen. "Grados de Edad en Oaxaca." En *Revista Mexicana de Estudios Antropológicos*, tomo XVI, Sociedad Mexicana de Antropología, México, 1960.
- Weitlaner, Robert J., y Gabriel de Cicco. "La jerarquía de los dioses zapotecos del sur." En *Actas del XXXIV Congreso Internacional de Americanistas*, Viena, 1960 (1962): 695-710.

- Westheim, Paul. *The Art of Ancient Mexico*. Garden City, New York: Anchor Books, 1965. Originally published as *Arte Antiguo de México*. México: Fondo de Cultura Económica, 1950.
- Westheim, Paul. "La Expresión Escultórica: Los 'Danzantes' de Monte Albán." En *Ideas Fundamentales del Arte Prehispánico en México*. Traducido del Alemán por Mariana Frenk, 156-71. México: Fondo de Cultura Económica, 1957.
- Wheatley, Paul. "City as Symbol." Inaugural lecture delivered at University College London, November 20, 1967. London: H.K. Lewis & Co., 1969.
- Wheatley, Paul. *The Pivot of the Four Quarters: A Preliminary Enquiry into the Origins and Character of the Ancient Chinese City*. Chicago: Aldine, 1971.
- Wheatley, Paul. "The Suspended Pelt: Reflections on a Discarded Model of Spatial Structure." In *Geographic Humanism, Analysis and Social Action*, edited by Donald R. Deskins, Jr., 47-108. Michigan Geographical Publication 17. Ann Arbor: Department of Geography, University of Michigan, 1977.
- Wheeler, A.H. "Oaxaca and its Surroundings, As a Field for Archaeological Research." *Popular Science News* (January 1896): 12-13, continued (February 1896): 35-36.
- Whitecotton, Joseph W. *The Zapotecs: Princes, Priests, and Peasants*. Norman: University of Oklahoma Press, 1977.
- Whitecotton, Joseph W., and Judith Bradley Whitecotton. *Vocabulario zapoteco-castellano*. Vanderbilt University Publications in Anthropology, no. 39. Nashville: Vanderbilt University, 1993.
- Whittaker, Gordon. "The Hieroglyphics of Monte Albán." PhD diss., Yale University. Ann Arbor: University Microfilms International, 1980.
- Whittaker, Gordon. *Los jeroglíficos preclásicos de Monte Albán*. Estudios de Antropología e Historia, no. 27. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1981.
- Whittaker, Gordon. "The Tablets of Mound J at Monte Albán." In *Coloquio Internacional: Los indígenas de México en la época prehispánica y en la actualidad*, edited by Maarten E.R.G.N. Jansen and Ted J. J. Leyenaar, 50-86. Leiden: Rutgers, 1982.
- Whittaker, Grodon. "The Structure of the Zapotec Calendar." In *Calendars in Mesoamerica and Peru*, edited by Anthony F. Aveni and Gordon Brotherston, 101-133. Proceedings of the 44th International Congress of

Americanists, Manchester, 1982, BAR International Series 174. Oxford: British Archaeological Reports, 1983.

Whittaker, Gordon. "The Zapotec Writing System." In *Supplement to the Handbook of Middle American Indians*, vol. 5, "Epigraphy," edited by Victoria Reifler Bricker, 5-19. Austin: University of Texas Press, 1992.

Whittington, Stephen L., and Andrew Workinger. "The Archaeology and History of Colonialism, Culture Contact, and Indigenous Cultural Development at Teozacoalco, Mixteca Alta." In *Bridging the Gaps: Integrating Archaeology and History in Oaxaca, Mexico*, edited by Danny Zborover and Peter C. Kroefg, 209-29. Boulder: University Press of Colorado, 2015.

Wiesheu, Walburga. "Guerra, fortificaciones y transformación urbana: el prosceno de urbanización en Monte Albán, Valle de Oaxaca." *Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*, nueva época, vol. 1, núm. 2 (julio-diciembre 2012): 1-25.

Willey, Gordon R. Untitled review of *The Ceramic Sculptures of Ancient Oaxaca*, by Frank H. Boos. *American Anthropologist*, vol. 69, issue 3-4 (1967): 406.

Willey, Gordon R. Untitled review of *Monte Albán: Settlement Patterns of the Ancient Zapotec Capital*, by Richard E. Blanton, *The Hispanic America Historical Review*, vol. 59, no. 3 (August 1979): 505-506.

Willey, Gordon R. "The Concept of the 'Disembedded Capital' in Comparative Perspective." *Journal of Anthropological Research* 35 (1979): 123-37.

Williams, Aubrey. "Cohesive Features of the Guelagetza System in Mitla." In *Social, Political, and Economic Life in Contemporary Oaxaca*, edited by Aubrey Williams, 91-102. Publications in Anthropology, no 24. Nashville: Vanderbilt University, 1979.

Winter, Marcus. "Residential Patterns at Monte Albán, Oaxaca, Mexico." *Science* 186 (1974): 981-87.

Winter, Marcus C. "Exchange in Formative Highland Oaxaca." In *Trade and Exchange in Early Mesoamerica*, edited by Kenneth G. Hirth, 179-214. Albuquerque: University of New Mexico Press, 1984.

Winter, Marcus. "Unidades habitacionales prehispánicas en Oaxaca." En *Unidades habitacionales mesoamericanas y sus áreas de actividad*, editado por Linda Manzanilla, 325-74. Instituto de Investigaciones Antropológicas Arqueología, Serie Antropología 76. México, D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 1986.

- Winter, Marcus. "Templo-Patio-Adoratorio: un conjunto arquitectónico no residencial en el Oaxaca prehispánico." En *Cuadernos de Arquitectura Mesoamericana*, núm. 7 (1986): 51-59.
- Winter, Marcus. *Oaxaca: The Archaeological Record*. Oaxaca de Juárez: Carteles editores, P.G.O., 1989, 1992.
- Winter, Marcus. "From Classic to Post-Classic in Pre-Hispanic Oaxaca." In *Mesoamerica After the Decline of Teotihuacan: A.D. 700-900*, edited by Richard A. Diehl and Janet Catherine Berlo, 123-130. Washington, D.C.: Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1989.
- Winter, Marcus, "La cultura oaxaqueña en la época de Monte Albán," en Marcus Winter, Ernesto Gonzalez Licón, Lourdes Marquez Morfín, and Enriquez Mendéz, *Monte Albán* (México: Citibank, 1990), 13-51.
- Winter, Marcus. "Oaxaca: panorama arqueológico." *Arqueología Mexicana*, vol. I, núm. 3 (Agosto-Septiembre 1993): 17-20.
- Winter, Marcus, coord., *Monte Albán: Estudios recientes*. Contribución núm. 2 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1993).
- Winter, Marcus. *Monte Albán*. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.
- Winter, Marcus. "El Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994: Antecedentes, intervenciones y perspectivas." En *Monte Albán: Estudios Recientes*, coordinado por Marcus Winter, 1-24. Contribución núm. 2 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.
- Winter, Marcus, coord. *Escritura zapoteca prehispánica: Nuevas aportaciones*. Contribución núm. 4 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.
- Winter, Marcus, coord. *Entierros humanos de Monte Albán: Dos estudios*. Contribución núm. 7 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1995.

- Winter, Marcus. "Monte Albán and Teotihuacan." In *Rutas de intercambio en Mesoamerica*, edited by Evelyn C. Rattray, 153-84. Mexico City: University Nacional Autónoma de México, 1998.
- Winter, Marcus. "Monte Albán." In *The Oxford Encyclopedia of Mesoamerican Cultures*, ed. David Carrasco, vol. 2, 336-40. Oxford and New York: Oxford University Press, 2001.
- Winter, Marcus. "Palacios, templos, y 1300 anos de vida urbana en Monte Albán." In *Reconstruyendo la ciudad Maya: El urbanismo en las sociedades antiguas*, edited by A. Ciudad Ruiz, M. J. Igesia Ponce de León, and M. del Carmen Martínez, 253-301. Madrid: Sociedad Espanola de Estudios Maya, 2001.
- Winter, Marcus. "Religión de los *Binnigula'sa'*: la evidencia arqueológica." In *Religión de los Binnigula'sa'*, coordinado por Víctor de la Cruz y Marcus Winter, 45-88. Oaxaca de Juárez: Fondo Editorial, IEEPO, 2001.
- Winter, Marcus. "Monte Albán: Mortuary Practices as Domestic Ritual and their Relation to Community Religion." In *Domestic Ritual in Ancient Mesoamerica*, edited by Patricia Plunket, 67-82. Los Angeles: Cotsen Institute of Archaeology at UCLA, 2002.
- Winter, Marcus. "Religión de los *Binnigula'sa'*: la evidencia arqueológica." En *Religión de los Binnigula'sa'*, coordinado por Víctor de la Cruz y Marcus Winter, 45-88. Oaxaca de Juárez: Fondo Editorial, IEEPO, 2002.
- Winter, Marcus. "Monte Albán: su organización e impacto politico." En *Estructuras políticas en el Oaxaca antiguo: Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 27-59. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004.
- Winter, Marcus. "La religión, el poder y las bases de la complejidad social en Oaxaca Prehispánica." In *Bases de la complejidad social en Oaxaca: Memoria de la Cuarta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 503-527. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.
- Winter, Marcus, "Social Memory and the Origins of Monte Albán," *Ancient Mesoamerica* 22 (2011): 393-409.
- Winter, Marcus, ed. *Monte Albán: Estudios Recientes*. Contribución núm. 2 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.

- Winter, Marcus, ed. *Escritura Zapoteca Prehispanica: Nuevas Aportaciones*. Contribución núm. 4 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.
- Winter, Marcus, coord. *Entierros humanos de Monte Albán: Dos estudios. Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994*. Contribución núm. 4 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1995.
- Winter, Marcus, y Damon E. Peeler. "El contexto sociopolítico de la escritura zapoteca prehispánica." En *Escritura Zapoteca prehispanica: nuevas aportaciones*, coordinado por Marcus Winter, 81-96. Contribución núm. 4 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.
- Winter, Marcus, y William Payne. "Hornos para cerámica hallados en Monte Albán." *Boletín del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, núm. 16 (1976): 37-40.
- Winter, Marcus, Ernesto Gonzalez Licón, Lourdes Marquez Morfín, y Enriquez Mendéz. *Monte Albán*. México, D.F.: Citibank, 1990.
- Winter, Marcus, y Miguel Bartolomé. "Tiempo y espacio en Monte Albán: la construcción de una identidad compartida." In *Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán: Procesos de cambio y conceptualización del tiempo*, editado por Nelly M. Robles García, 59-72. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Winter, Marcus, William O. Autry, Jr., Richard G. Wilkinson, y Cira Martínez López. "Entierros humanos en un área residencial de Monte Albán: Temporadas 1972-1973." En *Entierros Humanos de Monte Albán: Dos Estudios*, edited by Marcus Winter, 11-78. Contribucion núm. 7 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1995.
- Winter, Marcus, Robert Markens, Cira Martínez López, and Alicia Herrera Muzgó de López. "Shrines, Offerings, and Postclassic Continuity in Zapotec Religion." In *Commoner Ritual and Ideology in Ancient Mesoamerica*, edited by Jon C. Lohse and Nancy Gonlin, 185-212. Niwot, Colorado: University Press of Colorado, 2007.
- Winter, Marcus, Cira Martínez López, y Damon E. Peeler. "Monte Albán y Teotihuacan: cronología e interpretaciones." Contribución núm. 3 del Proyecto Especial Monte Albán 1992-1994. En *Los ritmos de cambio en Teotihuacan: Reflexiones y discusiones de su cronología*, coordinado por Rosa Brambila

y Rubén Cabrera, 461-75. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1998.

Winter, Marcus, Cira Martínez López, y Alicia Herrera Muzgo T. “Monte Albán y Política e Ideología.” En *Ideología y política a través de materiales, imágenes y símbolos*, Memoria de la Primera Mesa Redonda de Teotihuacán, editado por María Elena Ruíz Gallut y Jesús Torres Peralta, 627-44. México, D.F.: Conaculta-Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.

Winter, Marcus, y Gonzalo Sánchez Santiago, eds. *Panorama Arqueológico: Dos Oaxacas*. Arqueología Oaxaqueña 4. Oaxaca de Juárez: Instituto Oaxaqueño de Culturas e Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014.

Workinger, Andrew, and Arthur A. Joyce. “Reconsidering Warfare in Formative Period Oaxaca.” In *Blood and Beauty: Organized Violence in the Art and Archaeology of Mesoamerica and Central America*, edited by Heather Orr and Rex Koontz, 156-71. Los Angeles: Costen Institute of Archaeology Press, 2009.

Zárate Morón, Roberto. “Símbolos prehispánicos y ritos contemporáneos de creación y nacimiento en el sur del Istmo de Tehuantepec.” En *Estructuras políticas en el Oaxaca antiguo: Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García, 175-203. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004.

Zárate Morón, Roberto. *Un mito de creación zapoteca en las pinturas rupestres de Dani Guiaati: Asunción Ixtaltepec Oaxaca*. México, D.F.: CONACULTA-INAH y Ayuntamiento de Ixtaltepec, Oaxaca, 2003.

Zborover, Danny, and Peter C. Kroefg, eds. *Bridging the Gaps: Integrating Archaeology and History in Oaxaca, Mexico, A Volume in Memory of Bruce E. Byland*. Boulder: University Press of Colorado, 2015.

Zborover, Danny. “From ‘i-Eye’ to Bruce Byland: Literate Societies and Integrative Approaches in Oaxaca.” In *Bridging the Gaps: Integrating Archaeology and History in Oaxaca, Mexico*, edited by Danny Zborover and Peter C. Kroefg, 1-53. Boulder: University Press of Colorado, 2015.

Zborover, Danny. “Decolonizing Historical Archaeology in Southern Oaxaca, and Beyond.” In *Bridging the Gaps: Integrating Archaeology and History in Oaxaca, Mexico*, edited by Danny Zborover and Peter C. Kroefg, 279-332. Boulder: University Press of Colorado, 2015.

- Zehnder, Luise Willraud, *Los Danzantes de Monte Albán*, PhD diss., Universidad Nacional Autónoma de México, 1977.
- Zeitlin, Judith Francis. "Political Legitimacy after the Fall of Monte Albán: Some Perspectives from the Tehuantepec Conquest-State." In *Memoria de la Primera Mesa Redonda de Monte Albán: Procesos de cambio y conceptualización del tiempo*, editado por Nelly M. Robles García, 203-16. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- Zeitlin, Judith Francis. "Interrogando el pasado a través de perspectivas históricas y arqueológicas." En *Monte Albán en la encrucijada regional y disciplinaria: Memoria de la Quinta Mesa Redonda de Monte Albán*, editado por Nelly M. Robles García y Ángel I. Rivera Guzmán, 639-55. México, D.F.: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2011.
- Zeitlin, Judith Francis. "Locating the Hidden Transcripts of Colonialism: Archaeological and Historical Evidence from the Isthmus of Tehuantepec." In *Bridging the Gaps: Integrating Archaeology and History in Oaxaca, Mexico*, edited by Danny Zborover and Peter C. Kroefg, 363-90. Boulder: University Press of Colorado, 2015.
- Zeitlin, Robert N. "Two Perspectives on the Rise of Civilization in Mesoamerica's Oaxaca Valley." *Latin American Antiquity* vol. 11, no. 1 (March 2000): 87-89.
- Zeitlin, Robert N. "Explaining Civilization." *Science*, New Series, vol. 273, no. 5279 (August 30, 1996): 1178-79.